

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад №29 «Теремок»
623752, Свердловская область, г. Реж, ул. Metallургов, 1/1
Тел. 8(34364)21885, сайт: www.teremok-reh.ucoz.ru, e-mail: teremok-rezh@mail.ru



Утверждаю
заведующий МБДОУ № 29
Приказ № 117/п от «28» 08 2020г.
А.А. Баженова

Согласовано
Протокол Педагогического совета
№ 1 от «28» 08 2020 г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Реж
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	16
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	31
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте	31
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	32
1.2.3. Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений	42
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	44
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	48
2.1. Общие положения	48
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	49
2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)	51
2.2.2. Дошкольный возраст	62
2.2.2.1. Социально – коммуникативное развитие	66
2.2.2.2. Познавательное развитие	85
2.2.2.3. Речевое развитие	98
2.2.2.4. Художественно – эстетическое развитие	122
2.2.2.5Физическое развитие	135
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	159
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	160
2.5. Образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	163

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	172
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	184
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	184
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	185
3.3. Кадровые условия реализации ООП	191
3.4. Материально – техническое обеспечение Программы	193
3.5. Финансовые условия реализации ООП	221
3.6. Планирование образовательной деятельности	223
3.6.1. Комплексно-тематический план	225
3.6.2. Календарный учебный график	234
3.6.3. Учебный план	237
3.6.4. Расписание НОД	244
3.7. Режим дня и распорядок	247
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	257
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	258
краткая презентация Программы	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 29 «Теремок» (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО, Стандарт), (Приказ № 155 от 17 октября 2013 года) к структуре, условиям, результатам освоения образовательной программы дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПООП ДО), (протокол от 20 мая 2015 года №2/15).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы, регламентирующие функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);
 - Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»
 - Устав МБДОУ № 29 (далее – Устав), утвержденный постановлением главы от 23.12.2014 г;
 - Лицензия на образовательную деятельность Серия 66 № 002761, регистрационный №15652 от 30.12.2011.
- Срок действия лицензии – бессрочно и других локальных актов.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 29 «Теремок» и обеспечивает развитие личности детей до-

школьного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,5 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

При необходимости Программа может быть **адаптирована** для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУ ОО). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части ООП не менее 60% от его общего объема, ЧФУ не более 40%.

Для освоения Программы дети могут поступать в учреждение в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации и потребности семьи.

Программа реализуется в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 – часовым пребыванием детей с 07.00 до 17.30 часов, исключая праздничные и выходные дни.

Обязательная часть Программы полностью соответствует комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: Детство- Пресс, 2019.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ, систем работы:

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб., 2010;
 - Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. (далее программа «Безопасность»);
 - Мы живем на Урале. Методическое пособие с учетом специфики национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Толстикова О.В., Савельева О.В., ГАОУ ДПО СО «ИРО», Екатеринбург, 2014.
- Дополнительным разделом основной образовательной программы является ее краткая презентация.
Срок освоения программы -5 лет.

1.1.1.Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Выбранная педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад №29 «Теремок» Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019, парциальные программы и методики (см. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования п. 24 «Перечень литературных источников») формулирует систему целей и задач следующим образом:

	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Цели	<ul style="list-style-type: none"> • создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации¹. <p>Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; • создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности; • создание развивающей образовательной среды, кото- 	<p>«Мы живём на Урале»</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви к малой Родине, осознание её многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учётом этнокультурной составляющей образования; • формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа; • воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям); • формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру; • формирование начал культуры здорового образа жизни на

¹Образовательная программа «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

	<p>рая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.</p>	<p>основе национально-культурных традиций.</p> <p>«Ладушки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). <p>«Безопасность»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; • создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; • объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, форми- 	<p>«Мы живём на Урале»</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной; воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи; • развивать у детей интерес к родному городу; содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, социальных и природоохранных акциях; • развивать у детей интерес к родному краю как части России; воспитывать патриотические и гражданские чувства; развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края, • обеспечение коррекции детей с речевыми нарушениями, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; • создавать условия для всестороннего развития детей; • взаимодействовать с семьями детей для обеспечения информационно-педагогической, ситуационнообусловленной помощи, направленной на решение вопросов, связанных с целостностью воспитания; • оказывать консультативную и методическую помощь роди-

	<p>рование предпосылок учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; • обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования² 	<p>телям (законным представителям по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников).</p> <p>«Ладушки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ музыкальной культуры дошкольников; • формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; • обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей. <p>«Безопасность»</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с правилами поведения на улице, на природе, дома; • воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.
--	--	---

Задачи основной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются во всех образовательных областях.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Поддержка разнообразия детства.</i> Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в усло- 	<p>«Мы живем на Урале»</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических

²Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 1.6.

виях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и самоценности* детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ №29) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаи-

условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать.

«Ладушки»

- *создание непринужденной обстановки;*

- *целостность подхода в решении педагогических задач;*

- *соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.*

«Безопасность»

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип необходимости и достаточности (соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально прибли-

модействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ №29 должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что МБДОУ №29 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и

жаться к разумному «минимуму»)

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что

образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ №29 разрабатывает свою основную образовательную программу с учетом способов их достижения, предусмотренных УМК программы «Детство», учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.³

³ ПООП одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 № 2/15

Основные подходы к формированию Программы:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Культурно-исторический подход</i> определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.</p> <p><i>Личностный подход</i> исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.</p> <p><i>Деятельностный подход</i> рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.</p>	<p><i>«Мы живем на Урале»</i></p> <p><i>Личностно-ориентированный подход</i> предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учёт индивидуальных потребностей ребёнка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья • построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом образования • ориентация активной деятельности детей по созиданию, получению, освоению и применению полученных знаний для решения проблем <p><i>Деятельностный подход</i> предусматривает организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: взаимосвязанные мотивы и цели; виды деятельности; формы и методы развития и воспитания с учётом возрастных особенностей ребёнка при включении в образовательную деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности • содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений • учёт этнокультурной ситуации развития детей • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. <p>индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольников определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания : учёт индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников сохранение и укрепление здоровья каждого ребёнка, психического благополучия, полноценного физического воспитания учёт</p>

	<p>индивидуальных особенностей воспитанников (темперамент, характер, способности, склонности, интересы)</p> <p><i>Культурно-исторический подход</i> заключается в том, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие ребёнка осуществляется путём переплетения двух линий: естественного созревания и овладении культурными способами поведения и мышления; • овладение ребёнком знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком <p>«Ладушки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>создание непринужденной обстановки;</i> • <i>целостность подхода в решении педагогических задач;</i> • <i>соотнесение музыкального материала с природным, народным, светскими частично историческим календарем.</i> <p>«Безопасность»</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Диалогический подход</i> предусматривает становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога; - социально-педагогический подход в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума; • <i>Системно-деятельностный подход</i> предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности; - <i>возрастной подход</i> предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребёнка (физиологические, психические, социальные и др.); • <i>Средовой подход</i> предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка.
--	--

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитываются общие характеристики возрастного развития детей раннего и дошкольного возраста⁴.

Ранний возраст

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие – неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года.

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка – это:

⁴Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014, с. 13-26.

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий,

твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно дога-

даться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. К пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»).

Дети 4-5 лет в игре называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами. В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.).

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описа-

тельном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает

плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическое развитие, познавательное развитие и художественно-эстетическое развитие.

Всего в МБДОУ воспитывается 125 детей. Из них мальчиков - 63, девочек - 62.

Общее количество групп – 6.

Группы созданы по возрастному принципу.

- раннего возраста:

- 1 младшая группа (1,5-3 года) - 1

-для детей от 3 до 7 лет:

- 2 младшая группа (3-4 года) - 1
- средняя группа (4-5 лет) - 2
- старшая группа (5-6 лет) - 1
- подготовительная (6-7 лет) - 1

*количество групп разных возрастных категорий детей может изменяться.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические географические, климатические, экологические, национально-культурные особенности муниципального образования города Реж, расположенного в

Свердловской области, а также представленные в методическом пособии «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.⁵

Климатические особенности региона

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

1) С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения составлен режим пребывания детей (холодный период – образовательный (сентябрь-май), летний период – оздоровительный (июнь-август)).

2) В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

3) В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона в образовательной деятельности по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

5) Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Демографические особенности. Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

⁵Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014, с. 5-9.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Реж многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию то-

лентного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические условия.

К геологическим и естественноисторическим памятникам относится каменная скала - «Пять братьев». Памятники архитектуры: Иоанно-Предтеченская церковь на горе Орловая. В Режевском районе разрабатывается месторождение никелевой руды.

К сожалению, в городе сложилась неблагоприятная экологическая ситуация. Загрязнение атмосферного воздуха оценивается как высокое, а уровень загрязнения почвы тяжелыми металлами, в их числе мышьяком, медью, свинцом, никелем, цинком – как «чрезвычайно высокое». Последние два показателя - суммарный результат деятельности промышленных предприятий и «выхлопов» автотранспорта. Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

В городе Реж, к сожалению, не работают градообразующие предприятия. Огромные заводские территории «Механического и Режевского никелевого заводов» простаивают. Развиваются частные заводы и торговая сфера деятельности. Родители работают на частных предприятиях:

- ООО «Режевской кабельный завод»
- ЗАО «Сафьяновская медь»
- ООО «Режевской щебеночный завод»

В связи с этим, огромное количество родителей наших воспитанников работают за пределами города Реж. Специфика экономических условий г. Режа, учтена в тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Эти особенности учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – в холодное время года (при неблагоприятных погодных условиях) сокращение времени прогулок на свежем воздухе; в теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- составление годового тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДОУ – учёт природных особенностей, организации жизнедеятельности народов города Реж, Свердловской области.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

В соответствии с требованиями ФГОС ДО⁶ планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

⁶ Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», раздел IV.

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;*
- *ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;*
- *ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;*
- *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;*
- *у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;*
- *ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;*

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы в соответствии с программой «Детство»

Раннее Детство. К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек – стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Дошкольное детство

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<ul style="list-style-type: none"> • Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, • объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. • Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. • Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. • Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. • Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. 	<ul style="list-style-type: none"> • Может применять усвоенные знания и способы деятельности • для решения несложных задач, поставленных взрослым. • Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. • Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. • Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. • Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая приме- 	<ul style="list-style-type: none"> • Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испы- 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает эмоциональные состояния взрослых и других де- 	<ul style="list-style-type: none"> • Способен договариваться, учитывать интересы и чувства

<p>ру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p>	<p>тывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сопереживает персонажам сказок. • Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. 	<p>тей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. 	<p>других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. • Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. • Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. • Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со 	<ul style="list-style-type: none"> • Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. • Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

	<p>взрослыми: задает много вопросов поискового характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. 		
<ul style="list-style-type: none"> Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. 	<ul style="list-style-type: none"> В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. 	<ul style="list-style-type: none"> Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
<ul style="list-style-type: none"> Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. 	<ul style="list-style-type: none"> Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ис- 	<ul style="list-style-type: none"> Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется 	<ul style="list-style-type: none"> Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

	<p>пользует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. • Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. 	<p>грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. 	<p>чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Сформирована соответствующая возрасту координация движений. • Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. • Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. • Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к физическим упражнениям. • Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. 	<ul style="list-style-type: none"> • У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
<ul style="list-style-type: none"> • Владеет элементарной куль- 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет доступные воз- 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно выполняет 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок способен к воле-

<p>турой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). 	<p>расту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. • Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». • По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. 	<p>основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. 	<p>вым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. • Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсор- 	<ul style="list-style-type: none"> • Отличается высокой активностью и любознательностью. • Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. • Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас пред- 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

<p>ных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>ставлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. 	<ul style="list-style-type: none"> • Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. • Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). • Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. • Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. • Способен не только объеди- 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: 	<ul style="list-style-type: none"> • Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

<p>нять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. • Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого 	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. • Поведение определяется требованиями со стороны взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

<p>ребенка нормам и правилам поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. • Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. • Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. 	<p>лых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. 	<p>владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым. 	
--	--	--	--

1.2.3. Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений

«Мы живём на Урале»

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); *ребенок понимает, что именно может быть опасно в общении с другими людьми*; ребенок отличает опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, понимает, когда нужно говорить «нет» другим людям, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию;
- *ребенок владеет элементарными правилами поведения в экстремальной ситуации*, умеет пользоваться телефоном для вызова «службы спасения»; ребенок знает свой адрес, знает имя своих близких;
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области, Реж – малая родина.

«Ладушки»

- Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- Умение передавать выразительные музыкальные образы;
- Развитый тембральный, метро-ритмический, звуковысотный и динамический слух;
- Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, театральные сценки;

Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ №29 «Теремок» условий (психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ ит. д.) в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается *оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ №29 «Теремок» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы⁷.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

⁷Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 № 2/15. П.1.3.

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ №29 «Теремок», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ №29 «Теремок» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ №29 «Теремок»;

- внешняя оценка МБДОУ №29 «Теремок», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ №29 «Теремок» в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МБДОУ №29 «Теремок»;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ №29 «Теремок» является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки ка-

чества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ №29 «Теремок».

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБДОУ №29 «Теремок» в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ №29 «Теремок»;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МБДОУ №29 «Теремок» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ №29 «Теремок», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены⁸:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- коррекционно-развивающая работа с детьми в условиях логопункта, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы МБДОУ №29 «Теремок» предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ №29 «Теремок» и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ №29 «Теремок».

⁸ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 № 2/15.п. п. 2.1.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы МБДОУ № 29 «Теремок» направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей⁹ в соответствии с направлениями развития ребенка¹⁰.



Содержание образовательной деятельности по образовательным областям конкретизировано в рабочих программах.

⁹Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.6, 2.7.

¹⁰Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 № 2/15.п.п. 2.2.1, 2.2.2.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы в части обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений, и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):¹¹

Виды детской деятельности

ранний возраст (1 год – 3 года)	дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; • двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

¹¹Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.7.

2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)

Игра как особое пространство развития ребенка

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Виды игр¹²

1. Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры;
2. Режиссерские игры;
3. Дидактические игры.

¹²Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014, стр. 49-51.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<i>второй год жизни</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни; • поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку; • формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах); <p>формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).</p>	<p>Для благоприятной адаптации к ДОО воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний. Называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности.</p> <p>Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой - усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами. Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.</p>
<i>третий год жизни</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей; 	<p><i>Люди (взрослые и дети).</i> Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчи-</p>

- развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться);
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде;
- способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

ков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнута демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью - детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности

Содержание образовательной деятельности подробно изложено в Комплексной образовательной программе «Детство»¹³.

¹³Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014, с. 51-56.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<i>второй год жизни</i>	
<p>От 1,6 до 1,9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объемные, так и плоскостные из плотных материалов – фанеры, толстого картона). • Учить выбирать предметы по размеру и соответственно различать их (большой, маленький), способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам. • Развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров). • Знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки). <p>От 1 года 9 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине. • Учить собирать пирамидку из 2-3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 и более колец разной величины. • Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно - цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков. • Развивать практическое экспериментирование. 	<p>В <i>сенсорике</i> второй год жизни ребенка условно делится на четыре этапа.</p> <p><i>От 1 года до 1 года 3 месяцев</i> - проявление разнообразных действий со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями. Накопление впечатлений о внешних свойствах предметов, расширение чувственного опыта. Овладение самостоятельными действиями с игрушками и предметами, которые направлены на выполнение разного рода заданий - сравнение предметов по одному признаку: по контрастной величине, по форме или цвету. Развитие способности различать внешние признаки предметов и отождествлять по одному из трех (цвету, форме, величине).</p> <p><i>От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев</i> - освоение постепенно усложняющихся действий с предметами и дидактическими игрушками. Самостоятельное применение усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Дети различают контрастные по величине предметы, осваивая способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т. д. Определение детьми связи формы конкретных предметов с ее обобщенным выражением. Использование опредмеченных слов-названий помогает развитию и углублению восприятия формы, цвета и величины предмета, поскольку активный словарный запас ребенка естественным образом отстает от развития непосредственного восприятия предмета (освоение через предэталоны).</p> <p><i>От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев</i> - продолжение знакомства с цветом, формой, величиной. Задачи сенсорного развития усложняются. Ориентирование в величине предметов - раскладывают на две группы игрушки, ознакомление детей с простейшими приемами для определения тождества и различия однородных предметов по величине и понимание слов «такой», «не такой», «большой», «маленький». Осуществление выбора и соотнесение из двух заданных</p>

	<p>форм; дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырех разновидностей.</p> <p><i>От 1 года 9 месяцев до 2 лет</i>- усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом. Различение предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2-3-х деталей. Понимание ребенком слов, соответствующих промежуточной величине предмета. Выполнение задания с одновременной ориентировкой на два свойства.</p>
<i>третий год жизни</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. • Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. • Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. • Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. • Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше). 	<p>Дети 2-3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).</p> <p>Дети осваивают простейшие умения в различении эталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).</p> <p>Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.</p> <p>Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.</p> <p>Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.</p> <p>Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры.</p> <p>Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p>

	<p>Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности подробно изложено в Комплексной образовательной программе «Детство»¹⁴.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<i>второй год жизни</i>	
<p>Развитие умений понимать речь взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы; • побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»; • учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом; • понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия. <p>Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); • учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»); • побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); 	<p>Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, умение отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а также речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, непроизвольную ситуативную речь.</p> <p>Взрослый в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p>

¹⁴ Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014, с. 56-62.

<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать подражание речи за взрослым человеком; • активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. 	<p>Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами</p>
<p><i>третий год жизни</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; • Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; • Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; • Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности). 	<p>Связная речь. Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.</p> <p>Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.</p> <p>В словарь входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; - названия некоторых трудовых действий и собственных действий; - имена близких людей, имена детей группы; - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. <p>Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.</p> <p>В <i>звукопроизношении</i> для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной</p>

	<p>коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.</p> <p>В <i>словопроизношении</i> ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.</p> <p><i>Выразительность речи.</i> Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств - жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной произвольной выразительности речи ребенка.</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности подробно изложено в **Комплексной образовательной программе «Детство»¹⁵**.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<i>второй год жизни</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки. • Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями. 	<p>Знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка.</p> <p>Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения. Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями, как кричит животное, издают</p>

¹⁵Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». - 2014, с. 62-67.

	<p>звук самолет, машина. Ознакомление детей с предметами народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушкой, семеновской матрешкой, городецкой лошадкой-качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок.</p> <p>Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p> <p>Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>
<i>третий год жизни</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. • Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). • Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. • Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. 	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).</p> <p>Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.</p> <p>Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познавание того, что рисунки в книгах - иллюстрации - созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.</p> <p>Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.</p>

	<p>В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкций: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.</p> <p>Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого.</p> <p>Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>
--	--

Содержание образовательной деятельности подробно изложено в **Комплексной образовательной программе «Детство»¹⁶**.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<i>второй год жизни</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.). • Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению. • Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. • Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую мото- 	<p>Движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми.</p>

¹⁶ Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». - 2014, с. 68-72.

<p>рику, двигательную координацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки. 	<p>Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а также движения туловища из положения тела стоя, сидя, лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно. Выполнение общеразвивающих упражнений с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них.</p> <p>Выполнение определенных упражнений в основных движениях — ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед.</p> <p>Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях. Прыжки на двух ногах на месте с легким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазание: проползание; подползание; перелезание.</p> <p>Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом.</p> <p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук; умывании; полоскании рта; раздевании; пользовании горшком</p>
<i>третий год жизни</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. • Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. • Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. • Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. • Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями 	<p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.</p> <p>На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.</p> <p>По мере накопления двигательного опыта у малышек идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за</p>

<p>рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p>	<p>другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.</p> <p>Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности подробно изложено в **Комплексной образовательной программе «Детство»¹⁷**.

2.2.2. Дошкольный возраст (3-7 лет)

Игра как особое пространство развития ребёнка

Игра - самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников.

Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хорошие и имитационные игры, игры с сюжетными заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты вовремя умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

¹⁷Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014, с. 72-76.

Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<p><i>Игры – экспериментирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • С природными объектами • С игрушками • С животными <p><i>Сюжетно-самодетельные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные 	<p><i>Обучающие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные <p><i>Досуговые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные 	<p><i>Тренинговые игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные <p><i>Обрядовые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Семейные • Сезонные • Культовые <p><i>Досуговые игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению сверстниками.

Виды игровой деятельности¹⁸

1. Сюжетно-ролевые игры
2. Режиссерские игры
3. Игровые импровизации
4. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами
 - *Игры с песком и снегом*
 - *Игры с водой и мыльной пеной*

¹⁸Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – с.77-95.

• *Игры с бумагой*

• *Игры с тенью*

5. Дидактические игры¹⁹. Игры с готовым содержанием и правилами

Задачи	Содержание деятельности
четвертый год жизни	
<p>1. Развивать игровой опыт каждого ребенка. 2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. 3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>Виды игровой деятельности²⁰</p> <ol style="list-style-type: none">1. Сюжетно-ролевые игры2. Режиссерские игры3. Игровые импровизации4. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами<ul style="list-style-type: none">• <i>Игры с песком и снегом</i>• <i>Игры с водой и мыльной пеной</i>• <i>Игры с бумагой</i>• <i>Игры с тенью</i>5. Дидактические игры²¹. Игры с готовым содержанием и правилами
пятый год жизни	
<p>1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). 2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение,</p>	<p>Виды игровой деятельности²²</p> <ol style="list-style-type: none">1. Сюжетно-ролевые игры2. Режиссерские игры3. Игровые импровизации и театра4. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

¹⁹Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и строительно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

²⁰ Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – с.77-80.

²¹ Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и строительно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

²² Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – с.81-85.

<p>творчество, интерес к игровому экспериментированию.</p> <p>3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с водой, снегом, льдом</i> • <i>Игры с мыльной водой и пеной</i> • <i>Игры с зеркалом</i> • <i>Игры со светом</i> • <i>Игры со стеклами</i> • <i>Игры со звуками</i> <p>5. Дидактические игры²³. Игры с готовым содержанием и правилами</p>
шестой год жизни	
<p>1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.</p> <p>2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</p> <p>3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.</p>	<p style="text-align: center;">Виды игровой деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры 2. Режиссерские игры и игра-фантазирование 3. Игровые импровизации и театрализация 4. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с водой, снегом, льдом</i> • <i>Игры со светом</i> • <i>Игры с магнитами, стеклом, резинкой</i> • <i>Игры с бумагой</i> <p>5. Дидактические и развивающие игры²⁴. Игры с готовым содержанием и правилами</p>
седьмой год жизни	
<p>1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой</p>	<p style="text-align: center;">Виды игровой деятельности²⁵</p>

²³ Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

²⁴ Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

²⁵ Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – с.91-95.

<p>опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;</p> <p>2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.</p> <p>3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры 2. Режиссерские игры 3. Игра-фантазирование 4. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры с водой, снегом, льдом</i> • <i>Игры со светом</i> • <i>Игры с магнитами, стеклом, резинкой</i> • <i>Игры с бумагой</i> 5. Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами
--	---

Содержание образовательной деятельности подробно изложено в **Комплексной образовательной программе «Детство»²⁶**.

2.2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативноеразвитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе²⁷.

²⁶Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014, с. 77-95.

²⁷Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.6.

Направления деятельности	Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Дошкольник входит в мир социальных отношений	<i>четвёртый год жизни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю; • помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.); • постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. 	<p>Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p>Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отноше-</p>

		<p>ния и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
пятый год жизни	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; • развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспита- 	<p>Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p> <p>Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>

	<p><i>шестой год жизни</i></p>	<p>телю.</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам; • развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении; • воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим; <p>развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p>Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушные к обиженному, слабому человеку.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и об-</p>
--	--------------------------------	--	--

			<p>щения.</p> <p>Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>
	<p>седьмой год жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах; • обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми; • развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.; • способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собст- 	<p>Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</p> <p>Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.</p> <p>Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согла-</p>

		<p>венного достоинства, стремления стать школьником;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. 	<p>совывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p>Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стрем-</p>
--	--	---	--

			ление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических).
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	четвёртый год жизни	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.); • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. 	<p>Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель - результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p>Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем - процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>
	пятый год жизни	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; • вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно- 	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).</p> <p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (на-</p>

	<p>бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. 	<p>пример: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p>
	<p>шестой год жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; • обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников; 	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).</p> <p>Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. 	<p>важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>
	<p><i>седьмой год жизни</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; • развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудо- 	<p><i>Труд взрослых и рукотворный мир.</i> Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p><i>Самообслуживание и детский труд.</i> Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение</p>

		<p>вых поручений, ручной труд и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. 	<p>культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.</p> <p>Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>
<p><i>Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p>	<p>четвёртый год жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами; • формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям 	<p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>
	<p>пятый год жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; 	<p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 	<p>краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).</p> <p>Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.</p> <p>Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.</p>
	<i>шестой год жизни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. 	<p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>
	<i>седьмой год жизни</i>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на 	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>

	улице, в природе.	
--	-------------------	--

Виды труда		
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	
Ознакомление с трудом взрослых	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)	Труд в природе
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: • Простые и сложные; • Эпизодические и длительные; • Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35-40 мин)	Дежурство (не более 20 мин): • Формирование общественно-значимого мотива; • Нравственный, этический аспект

Методы и приемы трудового воспитания детей	
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны для безопасного поведения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	Ранний (1,5-3 года)	Беседы Чтение Дидактические игры Сюжетно ролевые игры Игры в парах Совместные игры с несколькими	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность Дидактические игры Сюжетно ролевые игры Самообслуживание

		ми партнерами	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хорошие игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, про-

			Минутка вежливости	продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,

*ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки		Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к сво-	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

		просмотр видеофильмов	ему труду и труду других людей	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за расте-	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			<p>ниями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике</p>	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представле-	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

ний о труде взрослых	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
-----------------------------	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Содержание образовательной деятельности подробно изложено в Примерной образовательной программе «Детство».²⁸

2.2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.²⁹

Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
четвёртый год жизни	<p>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить,</p>	<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.</p> <p>Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p>

¹⁵ Подробно изложено содержание образовательной деятельности по каждой из возрастных групп приведены в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 96-114.

²⁹ Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.6.

	<p>понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p>	<p>Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.</p> <p>Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве</p> <p><i>Родной город:</i> освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p> <p>Ребенок открывает мир природы</p> <p>Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Использование эта-</p>
--	---	---

		<p>лонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.</p>
<p>пятый год жизни</p>	<p>1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <p>3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</p> <p>4. Проявлять познавательную</p>	<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p>Ребенок открывает мир природы Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных, растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью</p>

	<p>инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или движении цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</p> <p>7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p> <p>8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>	<p>становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</p> <p>Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>
<p>шестой год жизни</p>	<p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным призна-</p>	<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;</p>

	<p>кам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города(села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира.</p> <p>Ребенок открывает мир природы Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (урастения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям,</p>
--	---	---

		<p>отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).</p> <p>Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Владение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.</p> <p>Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>
<p>седьмой год жизни</p>	<p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познаватель-</p>	<p>Развитие сенсорной культуры Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p>

	<p>ную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p>	<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях <i>Люди (взрослые и дети).</i> Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. <i>Освоение представлений ребенка о себе</i> - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. <i>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</i> - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы Наблюдение как способ познания многообразия</p>
--	--	--

	<p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>природного мира на Земле(растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон),выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.</p> <p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i> Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>
--	---	--

**Формы работы с детьми образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	Ранний (1,6-3 года)	Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты. Сенсорные праздники на основе народного календаря Интегрированные деятельность Упражнения	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение Игровые обучающие ситуации Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Самостоятельная деятельность в развивающей среде Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность

		<p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики</p> <p>Наблюдения</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Использование иллюстративно-наглядного материала,</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание, наблюдение</p> <p>Чтение, досуг</p>		
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <p>* количество и счет</p> <p>* величина</p> <p>* форма</p> <p>* ориентировка в пространстве</p> <p>* ориентировка во времени</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Интегрированные деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p> <p>Чтение (ср. гр.)</p> <p>Досуг</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p>	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		Наблюдение Досуг, КВН, Чтение		
2. Детское экспериментирование 3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	3-5 лет вто-	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра

	<p>рая младшая и средняя группы</p>	<p>Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

		Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательно-речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p>

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Моя малая родина - Реж», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Содержание образовательной деятельности данной области подробно изложено в Примерной образователь-

ной программе «Детство». ³⁰

2.2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. ³¹

Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
четвёртый год жизни	<ol style="list-style-type: none">1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.	<p>Владение речью как средством общения и культуры Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка - котенок, котят; использовать в ре-</p>

³⁰ Подробно изложенное содержание образовательной деятельности по каждой из возрастных групп приведены в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 115-129

³¹ Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.6.

	<p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>чи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).</p> <p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка - котенок, котятка; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p>Обогащение активного словаря</p> <p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых <i>качеств</i> и <i>свойств</i> предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); <i>материалов</i> (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - «а-а-а», песенка ветра - «у-у-у», колокольчика - «з-з-з», жука - «ж-ж-ж», мотора - «р-р-р», насоса - «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой Воспитание интереса к</p>
--	---	---

		<p>фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>
<p>пятый год жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. 2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. 3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. 4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. 5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий. 6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. 7. Воспитывать желание использовать средства интонационной вы- 	<p>Владение речью как средством общения и культуры</p> <p>Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, угворить).</p> <p>Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.</p> <p>Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p> <p>Развитие речевого творчества Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинкам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p> <p>Обогащение активного словаря Освоение и использование в речи: названий пред-</p>

	<p>разительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p> <p>8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>	<p>метов и материалов, из которых они изготовлены (<i>ткань, бумага, дерево, резина</i>); названий живых существ и сред их обитания (<i>земля, почва, воздух</i>), некоторых трудовых процессов (<i>кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.</i>); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (<i>мягче, светлее, темнее, толще, тверже</i> и т. п.), явлений (<i>холодно, мокро, солнечно</i> и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (<i>игрушки, посуда, животные, растения</i> и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы <i>-растут, размножаются, развиваются</i>; посуда - это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем - по представлению).</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>
<p>шестой год жизни</p>	<p>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать</p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).</p>

	<p>им в процессе общения.</p> <p>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p> <p>8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p><i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i></p> <p>Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p> <p><i>Развитие речевого творчества</i></p> <p>Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p><i>Обогащение активного словаря за счет слов</i>, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, поню-</p>
--	---	---

		<p>хал и т. д.). Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Освоение представления о существовании разных языков.Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой Восприятие классических и современных поэтических произведений(лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p>
<p>седьмой год жизни</p>	<p>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Развивать умение осознанного</p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в</p>

	<p>выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p>ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «Доновых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачитебе!»).</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.</p> <p>Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Различение литературных жанров. Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p>Развитие речевого творчества Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного или литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>Обогащение активного словаря Освоение умений: - подбирать точные слова для выражения мысли; - выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - <i>кухонная, столовая, чайная</i>; одежда, обувь - <i>зимняя, летняя, демисезонная</i>; транспорт - <i>пассажирский</i></p>
--	---	---

		<p><i>из грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный</i> и т. д.;- находить в художественных текстах и понимать <i>средства языковой выразительности</i>: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (<i>лиса, слон, аист, школа</i>): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный - согласный, согласный твердый- согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания</p>
--	--	---

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.



Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	Ранний (1,6-3 года)	Чтение литературного произведения Беседа о прочитанном произведении Инсценирование литературного произведения Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Игровые упражнения Чтение Рассказ	Рассматривание иллюстраций, книг Продуктивные виды деятельности по сюжетам произведений
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, песенки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры

		<ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		(коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

		<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыг- 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

		рывание проблемных ситуаций		- Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - Преодоление сложившихся стереотипов,
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

	12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	---

Содержание образовательной деятельности данной области подробно изложено в Примерной образовательной программе «Детство».³²

2.2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).³³

Направление деятельности	Возраст	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Изобразительное искусство	четвёртый год жизни	1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. 2. Формировать умения внимательно рассматривать кар-	Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близки-

³² Подробно изложенное содержание образовательной деятельности по каждой из возрастных групп приведены в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 130– 142.

³³ Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.6.

		<p>тинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>ми детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p> <p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>
	<p>пятый год жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. 2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. 3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. 4. Формировать образные пред- 	<p>Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.</p> <p><i>Представления и опыт восприятия произведений искусства.</i></p>

		ставления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.	
	шестой год жизни	<p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.</p> <p><i>Представления и опыт восприятия произведений искусства</i></p>
	седьмой год жизни	1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориента-	Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения,

		<p>ции, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p> <p>3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p>	<p>рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p><i>Представления и опыт восприятия произведений искусства</i></p>
<i>Развитие про-</i>	<i>четвёртый</i>	1. Развивать у детей интерес к уча-	Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности

<p>дуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p><i>год жизни</i></p>	<p>стию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замыслы, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p>	<p>изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.</p> <p>В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.</p> <p>В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.</p> <p>В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.</p> <p>В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми</p>
---	-------------------------	--	--

			композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.
	пятый год жизни	<p>1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</p> <p>2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p> <p>3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности</p>	<p>Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.</p> <p>Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразии форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).</p> <p>Изобразительно-выразительные умения</p> <p>Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.</p> <p>Развитие умений <i>в сюжетном изображении</i> передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; <i>в декоративном изображении</i> нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных пред-</p>

		<p>метов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.</p> <p>Технические умения</p> <p>В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.</p> <p>В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. <i>Конструирование из бумаги:</i> освоение обобщенных способов складывания.</p>
--	--	---

			вания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. <i>Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.</i>
<i>шестой год жизни</i>	<p>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. Это собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p>Изобразительно-выразительные умения</p> <p>Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В <i>изображении предметного мира</i>: передавать сходства с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> переда-</p>	

		<p>вать признаки необычности, <i>в сюжетном изображении</i> передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; <i>в декоративном изображении</i> создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p>Технические умения</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p>В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.</p> <p>В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения;</p>
--	--	--

			<p>использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений соразмерно на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. <i>Конструирование из бумаги:</i> создание интересных игрушек для самостоятельных игр сводой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. <i>Конструирование из природного и бросового материалов.</i></p>
	<p>седьмой год жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. 2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. 3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. 	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение</p>

		<p>и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p>Изобразительно-выразительные умения Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.</p> <p>Технические умения Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p>В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p>В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p>В конструировании из разнообразных геометрических форм,</p>
--	--	--

			<p><i>тематических конструкторов</i>: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. <i>Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов</i>: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет тканей создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
Художественная литература	четвёртый год жизни	1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной быто-	<p>Расширение читательских интересов детей Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p>Восприятие литературного текста Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последова-</p>

		<p>вой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>	<p>тельности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.</p>
	<p>пятый год жизни</p>	<p>1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в</p>	<p>Расширение читательских интересов детей Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.</p> <p>Восприятие литературного текста Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интона-</p>

	<p>совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных</p>	<p>ционных выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста</p> <p>Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.</p>
--	--	--

		<p>видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре драматизации.</p>	
	<p><i>шестой год жизни</i></p>	<p>1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и</p>	<p>Расширение читательских интересов детей Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p>Восприятие литературного текста Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Про-</p>

		<p>поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно- речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаться в процессе создания целостного образа героя.</p>	<p>явление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образагероя в театрализованной игре.</p>
	<p><i>седьмой год жизни</i></p>	<p>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элемен-</p>	<p>Расширение читательских интересов детей Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Восприятие литературного текста Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмо-</p>

		<p>тарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>	<p>циональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста</p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений различного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным или литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>
Музыка	четвёртый год жизни	<p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p>	<p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p>
	пятый год жизни	<p>1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать вы-</p>	<p>Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведе-</p>

	<p>разительные средства музыки.</p> <p>2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</p> <p>4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</p> <p>5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> <p>7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>ний искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.</p>
<p><i>шестой год жизни</i></p>	<p>1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</p> <p>2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выра-</p>	<p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>

		<p>зительности.</p> <p>5. Развивать певческие умения.</p> <p>6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.</p> <p>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</p> <p>8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	
	<i>седьмой год жизни</i>	<p>1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p> <p>2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.</p> <p>6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p> <p>8. Развивать умения сотрудничест-</p>	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>

		ва и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.	
--	--	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	Ранний (1,6-3 года)	Групповые Подгрупповые Индивидуальные: -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения	Индивидуальные Подгрупповые: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Индивидуальные Подгрупповые: - Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Аккомпанемент в пении, танце и др.
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

3. Приобщение к изобразительному искусству		Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений

<p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; <p>Игры, хороводы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> - на праздниках и развлечениях 	<p>под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

	портретов композиторов - Празднование дней рождения		
--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.

Содержание образовательной деятельности данной области подробно изложено в Примерной образовательной программе «Детство».³⁴

2.2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).³⁵

³⁴ Подробно изложенное содержание образовательной деятельности по каждой из возрастных групп приведены в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 143-171

³⁵ Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.6.

Возраст	Задачи	Содержание деятельности
четвёртый год жизни	<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причёсываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>Двигательная деятельность <i>Порядковые упражнения.</i> <i>Построения и перестроения:</i> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные движения. Ходьба.</i> <i>Прыжки.</i> <i>Катание, бросание, метание.</i> <i>Лазание</i> <i>Спортивные упражнения:</i> <i>Подвижные игры.</i> Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>
пятый год жизни	<p>1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и уп-</p>	<p>Двигательная деятельность <i>Порядковые упражнения..</i> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные движения.</i> <i>Ходьба.</i> <i>Бег.</i> <i>Бросание, ловля, метание.</i></p>

	<p>ражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p>	<p><i>Ползание, лазание.</i> <i>Прыжки.</i> <i>Подвижные игры:</i> <i>Спортивные упражнения.</i> <i>Ритмические движения.</i> <i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i> Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>
<p><i>шестой год жизни</i></p>	<p>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p> <p>2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</p> <p>3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить</p>	<p><i>Двигательная деятельность</i> <i>Порядковые упражнения:</i> <i>Общеразвивающие упражнения</i> <i>Ходьба.</i> <i>Прыжки.</i> <i>Бросание, ловля и метание</i> <i>Ползание и лазание.</i> <i>Спортивные игры.</i> <i>Спортивные упражнения:</i> <i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i> Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья</p>

	<p>подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</p>	<p>привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>
<p><i>седьмой год жизни</i></p>	<p>1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</p> <p>3. Закреплять умение самостоятельно ор-</p>	<p><i>Двигательная деятельность</i> <i>Порядковые упражнения.</i> <i>Общеразвивающие упражнения.</i> <i>Основные движения.</i> <i>Ходьба.</i> <i>Упражнения в равновесии.</i> <i>Бег.</i> <i>Прыжки.</i> <i>Метание.</i> <i>Подвижные игры.</i></p>

	<p>ганизовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p><i>Спортивные игры.</i></p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>
--	--	--

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:• связанной с выполнением упражнений• направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость• способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики• связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и

Наглядный• **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

• **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)

• **Тактильно-мышечные приемы**

Словесный

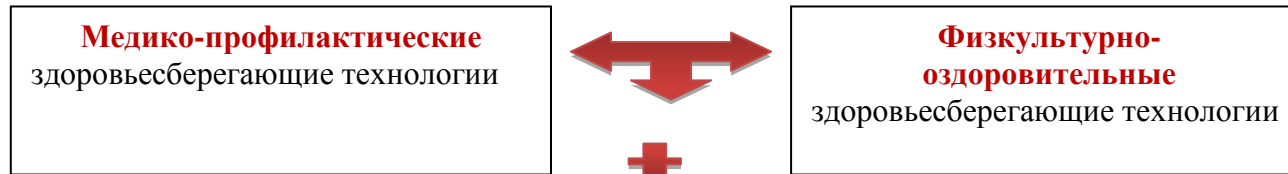
- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический• Повторение упражнений без изменения и с изменениями- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

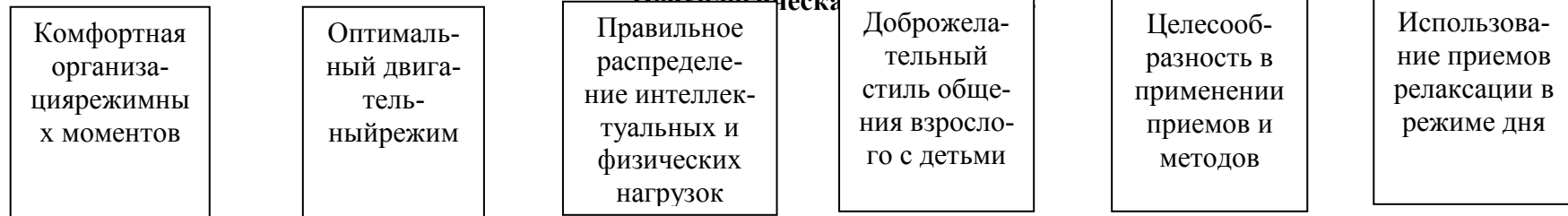
Средства физического развития	Формы физического развития
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность, занятия физкультурой • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Закаливающие процедуры • Утренняя гимнастика • Корригирующая гимнастика • Гимнастика пробуждения • Подвижные игры • Физкультминутки • Физкультурные упражнения на прогулке • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Кружки • Музыкальные занятия • Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей

Здоровьесберегающие технологии

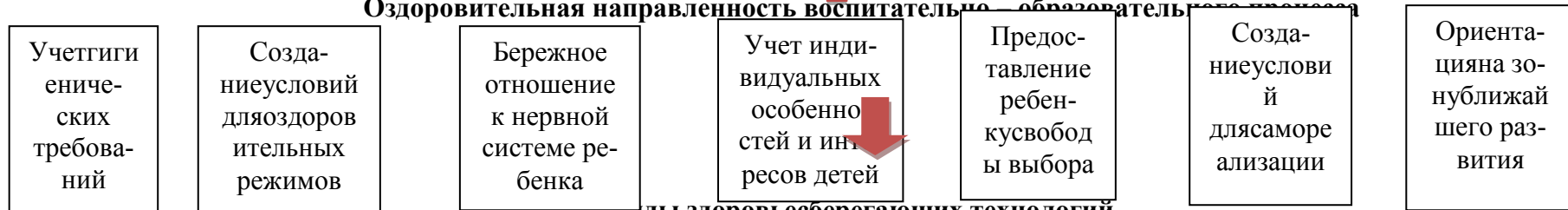
Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные
<ul style="list-style-type: none"> • организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физическое развитие дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНовор • организация здоровьесберегающей среды 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • массаж и самомассаж • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье



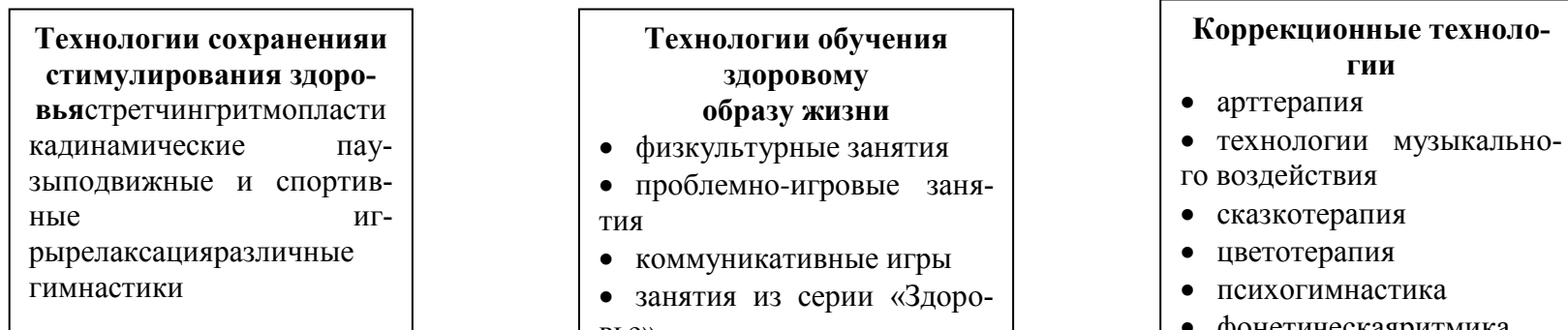
Психологическая



Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса



Виды здоровьесберегающих технологий



Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Группы ДОУ	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Инструктор по ФИЗО, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по ФИЗО, муз. руководитель
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп

4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
8.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
9.	День здоровья	Все группы, кроме 1 младшей	1 раз в месяц	Инструктор по ФИЗО, медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
10.	Каникулы	Все группы	4 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Медсестра
3.	Физиотерапевтические процедуры: кварцевание, ингаляции	По показаниям и назначениям врача	В течение года	Медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы
2.	Фитотерапия: а) полоскание горла отварами трав б) фиточай витаминный в) фитоадепты (женьшень, элеутерокок)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (ноябрь)	Врач, медсестра Медсестра, врач
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, младшие воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Топтание в тазу	Все группы	Перед сном	Воспитатели
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

Система закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)				
		1,6-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа		2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа		2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий				
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни		3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура				
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН				
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.), полоскание горла солевым	5-15				

Деятельность сотрудников дошкольного учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы**Заведующий**

Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием.

Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей.

Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Завхоз

Отвечает за проведение ремонта.

Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.

Проводит обучение и инструктаж по правилам пожарной безопасности.

Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок.

Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада.

Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций.

Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.

Старший воспитатель

Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах.

Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах.

Инструктор по физическому воспитанию

Организует и проводит физкультурные занятия с детьми в помещении и на улице.

Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.

Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей.

Медицинская сестра

Осуществляет контроль за режимом дня.

Наблюдает за динамикой физического развития детей.

Проверяет организацию питания в группах.

Следит за санитарным состоянием групповых комнат и других помещений учреждения.

Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей.

Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
	Ранний (1,6-3 года)	Подвижные игры Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке	Игровые упражнения Физкультминутки Гимнастика пробуждения Подвижные игры Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Подвижные игры
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные</p>	3-5 лет, 2 мл, средняя группы	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее <p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические комплексы -сюжетные -классические 	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий <p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>

<p>игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>-с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включающая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвиваю</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

<p>щие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>- комплекс с предметами</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-коррекционная</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями. Знакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в

- семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности
 - Закаливающие процедуры
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МОУ СОШ № 7, 10 и участием медицинских работников.
 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
 19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражд-

Содержание образовательной деятельности данной области подробно изложено в Примерной образовательной программе «Детство».³⁶

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Содержание подробно изложено в Примерной образовательной программе «Детство».³⁷

³⁶Подробно изложенное содержание образовательной деятельности по каждой из возрастных групп приведены в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 173 – 185.

³⁷Подробно изложенное содержание образовательной деятельности по каждой из возрастных групп приведены в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 185 – 198.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</i>	<i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</i>	<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени (Организация культурных практик)</i>
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); • индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); • создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; • трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); • беседы • и разговоры с детьми по их интересам; • рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; 	<ul style="list-style-type: none"> • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; • свободное общение воспитателя с детьми. 	<p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческая мастерская - Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - Сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) - Детский досуг - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность (как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе)

<ul style="list-style-type: none"> • двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; • работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 		
---	--	--

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Общение</i>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>			
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>		<i>3 раза в неделю</i>	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>			
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе,	<i>1 раз в 2 недели</i>			

экологической направленности)		
Наблюдения за природой (на прогулке)		<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)		<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений		<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание		<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)		<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>

Важно отметить, что на *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) *в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.*

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	15 мин		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.		От 60 мин до 1ч.40 мин.	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин			
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин			

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Содержание подробно изложено в Примерной образовательной программе «Детство».³⁸

³⁸Подробно изложенное содержание по каждой из возрастных групп приведены в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 204 – 209.

2.3. Взаимодействие взрослых детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ «Детский сад №29 «Теремок» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть

самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цель партнерского взаимодействия с родителями (законными представителями) – непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка.

Детский сад должен создавать возможности:

- для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию ОП ДО, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ОП ДО.³⁹

Направления партнерского взаимодействия с семьей

- Педагогический мониторинг

³⁹Приказ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 3.2.8.

- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

Принципы работы с родителями

- Совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников
- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ
- Целенаправленность, систематичность, плановость
- Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи;
- Доброжелательность, открытость.

Методы изучения семьи

- Анкетирование
- Беседы с родителями
- Наблюдение за общением родителей и детей

Нетрадиционные формы взаимодействия ДОУ с родителями

Наименование формы	Цель использования	Вид
<i>Информационно-аналитические</i>	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение социологических срезов, опросов, анкетирования, тестирования, почта доверия, волшебный сундучок, ларец пожеланий и предложений • Телефон Доверия • Индивидуальные блокноты • Сайт ДОУ • Сайты педагогов
<i>Познавательные</i>	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары-практикумы • Тренинги • Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме • Мини-собрания • Педагогический брифинг • Педагогическая гостиная • Устные педагогические журналы • Игры с педагогическим содержанием • Педагогическая библиотека для родителей • Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры • Детско-родительские проекты • Родительская конференция • Круглый стол • Вечера вопросов и ответов • Родительский университет («Кафедра грамотного материнства» (Быть мамой – моя новая профессия), «Кафедра эффективного родительства» (Мама и папа – первые и главные учителя), «Кафедра семейных традиций» (Бабушки и дедушки – хранители семейных традиций))
<i>Досуговые</i>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги, праздники • Выставки работ родителей и детей • Кружки и секции • Клубы для родителей: отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы • Дни добрых дел

		<ul style="list-style-type: none"> • Благотворительные акции
<p><i>Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; ин формационно-просветительские</i></p>	<p>Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные проспекты для родителей • Альманахи • Журналы и газеты, издаваемые ДООУ для родителей • Дни (недели) открытых дверей • Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей • Выпуск стенгазет • Организация мини-библиотек • Групповые альбомы, родительские уголки • Тетрадь отзывов и предложений • Выставки, вернисажи детских работ

Также в МБДОУ №29 «Теремок» разработана Программа по взаимодействию с родителями «Мы вместе». **Подробнее в Примерной образовательной программе «Детство».**⁴⁰

2.5. Содержание коррекционной работы

В настоящее время в МБДОУ № 29 «Теремок» выделяется категория детей с нарушениями развития - **нарушение речи**. В ДООУ функционирует логопункт.

Цель логопедического пункта - исправление дефектов речи у детей и проведение профилактической работы в ДООУ по предупреждению речевых нарушений.

Задачи:

- обеспечить диагностическую и коррекционную помощь в преодолении фонетических и фонематических недостатков речи; предупреждении нарушений чтения и письма;
- обеспечить специализированную консультативную помощь родителям (законным представителям) детей с нарушением речи.

Учитель-логопед дошкольного логопедического пункта в своей работе руководствуется программно-методическими и нормативными документами, утвержденными Министерством образования Российской Федерации, Министерством образования Свердловской области и Администрации города.

⁴⁰Подробнее в Примерной образовательной программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, стр. 209-228.

Организуя работу логопедического пункта ДООУ учитель – логопед проводит диагностическое обследование детей дошкольного учреждения, выявляя нарушения речи у детей, составляет индивидуальную программу коррекционной работы, в соответствии с которой проводит коррекционную работу, проводит консультативную и профилактическую работу с родителями и педагогами.

Зачисление в логопедический пункт ДООУ осуществляется приказом заведующей.

Комплектование детей на коррекционные занятия проводит учитель – логопед ДООУ по результатам обследования детей в начале и в конце учебного года. При зачислении учитываются характер и степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь зачисляются старшие дошкольники, имеющие речевые нарушения.

Дети отчисляются из логопедического пункта в течение всего учебного года по мере исправления речевых нарушений. Зачисление детей в логопедический пункт производится также в течение всего учебного года по мере освобождения мест. Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально-личностных особенностей детей, условий воспитания в дошкольном образовательном учреждении и семье.

Занятия с детьми, зачисленными в логопедический пункт, проводятся по плану учителя-логопеда.

Основная организационная форма коррекционной работы в логопедическом пункте – индивидуальные занятия. Частота и продолжительность индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей (от 3 до 5 раз в неделю). Длительность проведения занятий - от 10 до 15 минут. Групповые занятия организуются, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Длительность подгрупповых занятий от 15 до 25 минут, в зависимости от возраста детей, частота проведения определяется степенью выраженности нарушенных компонентов речи. Занятия рекомендуется проводить как в первую половину дня, так и во вторую половину дня не менее 1-2 раз в неделю для того, чтобы организовать консультативную работу с родителями.

Темы групповых, индивидуальных занятий, а также регистрация посещаемости детей фиксируются в «Журнале регистрации посещаемости занятий».

В течение учебного года на логопедическом пункте проводится работа по различным направлениям:

- организационная;
- диагностическая;
- коррекционная;
- профилактическая;
- научно-методическая;

- взаимосвязь с другими участниками коррекционного процесса.

Индивидуальная коррекционная работа включает именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	- Пополнение словаря - Совершенствование грамматического строя - Совершенствование связной речи - Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения

Модель интегрированного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса

Направления деятельности:

Мониторинговое (диагностическое)	Коррекционно-развивающее	Профилактическое	Информационно-методическое
Создание условий для непрерывного научно основанного диагностико –прогностического слежения за коррекционным процессом в целях оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств их реализации.	Создание условий, направленных на коррекцию речевого развития детей и обеспечивающих достижения ребенком, имеющим неярко выраженное нарушение речи, уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме.	Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов и родителей в вопросах развития речи детей с учетом их возраста, познавательных потребностей и возможностей развития.	Создание условий для освоения и внедрения инновационных технологий в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами ДОО в процессе освоения содержания образовательных областей как один из механизмов адаптации образовательной программы

<i>Физическое развитие</i>	- Углубление и расширение знаний о гигиене органов Рече-двигательного аппарата; - Укрепление мышц лица.
	- Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок; - Развитие координации движений и мелкой моторики; - Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи; - Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением; - Соблюдение оптимального двигательного режима.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Развитие мелкой моторики; - Обогащение лексики; - Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых.
	- Активизация словаря в процессе организации разных видов игр; - Развитие связной речи, диалогической речи; - Расширение представлений о нормах и правилах общения
	- Углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи.
<i>Речевое развитие</i>	- Развитие лексико-грамматической стороны речи; - Развитие умения самостоятельно высказываться; - Развитие диалогической, монологической речи; - Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.
<i>Познавательное развитие</i>	- Обогащение лексики; - Углубление и расширение реалистических представлений о мире; - Развитие связной речи с опорой на личный опыт; - Развитие и активизация основных психических процессов; - Развитие мелкой моторики. - Развитие внимания, памяти, логического мышления.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	- Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений; - Обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности - Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения...

<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мелкой моторики; - зрительно-пространственного восприятия; - внимания, мышления; - сенсорного восприятия; - умения отображать в речи свои действия
<ul style="list-style-type: none"> - Развитие слухового внимания и слуховой памяти; - Развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок; - Развитие координации движений; - Воспитание темпа и ритма дыхания и речи; орального праксиса; фонематического слуха; - активизация словаря.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Данная работа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

1. Развитие речи (воспитатели).

- Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).
- Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.
- Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.
- Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

2. Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель).

– Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти.

– Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

3. Физическое воспитание (инструктор по физической культуре).

– Выполнение упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

– Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

4. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы:

-Консультации

-Семинары-практикумы

-Информация на родительских собраниях

-Информационные логопедические уголки в группах

Мониторинг коррекционно-логопедической работы

Обследования дошкольников

Каждый ребенок дошкольного возраста дважды в год обследуется по таким параметрам:

- звукопроизношения;
- фонематические процессы;
- словарный запас;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- артикуляционная моторика;
- мелкая моторика.

Критерии оценки уровня функции

I. Звукопроизношение

- Нарушение нескольких групп звуков.
- Недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке — общая смазанность речи.
- Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
- Звукопроизношение в норме

II. Фонематические процессы

- Не слышит данный звук в любой позиции.
- Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.
- С заданием справляется, но допускает несколько ошибок.
- Фонематические процессы в норме.

III Словарный запас

- Активный словарь ограничен бытовым уровнем.
- Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
- Использует все части речи, но не всегда точно отражает в речи приставочные глаголы, использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки, пользуется антонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения.
- Активный словарь близок к возрастной норме.

IV. Грамматический строй речи

- Речь резко аграмматична.
- Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
- Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении.
- Грамматический строй близок к возрастной норме.

V.Связная речь

- Фразовая речь резко аграмматична.
- Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.
 - При составлении рассказа используют не более 2-3-х предложений; но не пользуются планом при составлении рассказа, при описании используют не более 2-х признаков.
 - Умеют построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

VI. Пространственная ориентировка

- Не ориентируется на плоскости и в пространстве.
- Владеет понятиями верх — низ, испытывает значительные затруднения в понятиях право — лево.
- Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.
- Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

VII. Артикуляционная моторика

- Объем артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.
 - Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.
 - Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.
 - Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

VIII. Мелкая моторика

- Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статичные пробы, наблюдаются гиперкинезы, тремор).
- Испытывает затруднения при выполнении динамических проб.
- Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении асимметричных движений обеими руками.
- 4. Мелкая моторика в норме.

На каждого ребенка дважды в год составляется речевой профиль, чтобы наглядно увидеть «западающие звенья» и активизировать работу в данном направлении

Кроме того, заполнив таблицу, представленную ниже, и произведя необходимые расчеты, можно провести мониторинг коррекционной логопедической работы в конце, учебного года в каждой дошкольной группе путем определения среднего балла по каждой речевой и неречевой функции:

- 1 — ниже возрастных требований;
- 2 — ниже среднего;
- 3 — средний;
- 4 — достаточный.

Для большей наглядности можно составить диаграмму (прилагается).

Подобная форма мониторинга коррекционно-развивающей логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого воспитанника детского дома и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную образовательную программу дошкольного образования.

Выбор представленных программ обусловлен запросами родителей (законных представителей); потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Содержание основных разделов методических рекомендаций Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»⁴¹

Основные компоненты содержания:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

⁴¹Толстикова О.В., Савельева О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014, с. 23 – 65.

Образовательные области	Содержание
<p style="text-align: center;"><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Мой дом, улица, двор. • Мой детский сад. Традиции детского сада. • Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. • «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. • Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. • Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. • Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. • Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». • Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. • Символика родного города. Традиции родного города. • Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. • На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. • Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. • Добыча полезных ископаемых. • Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • История Урала. • Географическое расположение своего края, города. Уральские горы. • География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. • Климатические особенности Среднего Урала. • Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). • Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. • Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. • История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. • Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. • «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. • Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. • Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. • Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. • Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. • Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. • Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-

	<p>образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. • Выставка народно-прикладного искусства. <p style="text-align: center;"><i>Музыкальный фольклор народов Урала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пестушки, песни. • Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). • Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. • Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. • Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). • Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; • Уральская консерватория имени М. Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. <ul style="list-style-type: none"> • Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. • Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. • Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. • Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. • Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
--	--

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. • Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. • Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. • Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. • Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
----------------------------	---

Подробнее в программе «Мы живем на Урале».⁴²

«Безопасность»

Цели:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

⁴²Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие Безопасность	<p>Младшая группа: игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок, дидактические игры;</p> <p>Средняя группа: игры с песком, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения, отгадывание загадок, дидактические игры;</p> <p>Старшая группа: игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения, сочинение загадок.</p> <p>Подготовительная группа: игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.</p>

Опираясь на программу «Безопасность» Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой, Н. Н. Авдеевой, работу по ОБЖ с детьми можно разделить на 6 направлений:

1. Ребёнок и другие люди.

Работая в этом направлении, мы должны рассмотреть типичные опасные ситуации при контактах с людьми и научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.

2. Ребёнок и природа.

Задача работы по этому направлению рассказать детям о взаимосвязи и взаимозависимости человека и природы.

3. Ребёнок дома.

В этом направлении рассматриваются вопросы, связанные с предметами домашнего быта, являющимися источниками потенциальной опасности для детей.

4. Здоровье ребёнка.

В этом направлении программы рассматриваются вопросы о ценности здорового образа жизни, сознательной заботе о собственном здоровье и здоровье окружающих.

5. Эмоциональное благополучие ребёнка.

Основная задача работы педагогов по этому направлению - научить детей способам выхода из конфликтных ситуаций, не доводя до их силового решения, профилактике конфликтных ситуаций.

6. Ребёнок на улицах города.

Дети знакомятся с правилами поведения на улицах города, правилами дорожного движения.

Для реализации задач воспитания безопасного поведения дошкольников можно использовать различные формы организации деятельности детей.

Беседы («Опасные предметы», «Откуда берутся болезни?» и т. д.)

Экскурсии («К светофору», в пожарную часть и т. д.)

Чтение художественной литературы (С. Калинин «Как ребята переходили улицу», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» и т. д.)

Сюжетно-ролевые игры («Поездка на автобусе», «Скорая помощь» и т. д.)

Строительные игры («Улицы нашего города» и т. д.)

Дидактические игры («Режим дня», «Дорожная азбука» и т. д.)

Создание тематических альбомов («Транспорт нашего города», «Ядовитые грибы и ягоды» и т. д.)

Викторины («Вопросы дядюшки постового» и т. д.)

Игровые тренинги («Если позвонили в дверь», «Телефон 01» и т. д.)

Использование видеоматериалов

Придумывание сказок и рисование к ним иллюстраций

Тематические праздники и развлечения («Правила дорожные знать каждому положено» и т.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие универсальных культурных умений обеспечивается:

- содержанием, качеством и направленностью действий и поступков;

- оригинальностью и универсальностью действий;
- принятием и освоением культурных норм сообщества
- принятие общезначимых норм.

На современном этапе представлены и описаны два подхода в развитии культурных практик ребенка дошкольного возраста: Н.Б.Крыловой и Н.А. Коротковой

1) Культурные практики ребенка- активная, продуктивная образовательная деятельность.

Культурные практики в дошкольном учреждении-исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действия ребенка.

Культурные практики по мнению Крыловой Н.Б, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах детей виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта.

Образовательная область «Познавательное развитие»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательная- исследовательская	Коммуникативная
Развитие элементарных математических представлений	Дидактическая игра Образные игры-имитации Игровые ситуации Игры-путешествия по глобусу, карте родного края. Игры-экспериментирования	Поделки из природного материала Исследования и рассмотрение изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные) Выставки «Камни-самоцветы» Рассматривание уральских камней из семейных коллекций Рассматривание книг об изделиях уральских мастеров Изготовление экомaketов: «Луг», «Водоём», «Лес», «Горы», «Болото». Акции миролюбив и охраны всего живого на земле	Наблюдение Экспериментирование Работа с календарём природы Экскурсии Целевые прогулки Игровое моделирование Познавательные, практические ситуации Рассматривание иллюстраций как добываю руду и выплавляют металл, прокатывают трубы Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала Путешествие по городам, рекам Урала,	Чтение литературы природоведческого содержания Составление описательных рассказов Отгадывание загадок Праздники Развлечения Просмотр видеофрагментов Чтение сказок уральских писателей Рассуждения на темы «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...» Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий Преобразующая фантазийная деятельность
Формирование начал экологической культуры				
Развитие детей в конструктивной деятельности				
Формирование первичных представлений о себе,				

<p>других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</p>		<p>через театрализацию, рисунок, аппликации. «Сохраним всё живое на родной земле Урал» Сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян Оформление выставок поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней</p>	<p>нахождение по карте Урала Путешествие по реке времени Метод детско-родительских проектов «Растения и животные Урала, занесённые в Красную книгу» и др. Путешествие по экологической тропе. Ознакомление с экологическими правилами. Ведение «экологического» дневника</p>	<p>Придумывание сказочных историй «Лесные новости», «Гора самоцветов» и др.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативного развития»</p>	<p>Культурные практики</p>			
<p>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p>	<p>Игровая</p> <p>Режиссерские игры Сюжетно-ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых. Игровые ситуации. Хорошие народные игры Дидактические игры Игры с бытовыми предметами Театрализованные игры Игры-фантазирования Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания</p>	<p>Продуктивная</p> <p>Рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей Рассмотрение картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей) Знакомство с народными промыслами Урала. Составление герба своей семьи. Выставки детских рисунков Детские мини-мастерские Совместное создание макетов «Мой город», «Моя улица»</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Проблемная ситуация Целевые прогулки Экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых Проектная деятельность Ознакомление с гербом Свердловской области родного города Детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени» Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отноше-</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок Импровизации с персонажами народных сказок Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных Загадки Создание коллекций Ситуации добрых дел Описательный рассказ Обсуждение детского опыта Ролевые диалоги</p>

	Игры-путешествия		ние людей к малой родине Создание карт, маршрутов экскурсий Изучение энциклопедий Создание мини-музеев	Чтение Беседа о семье, семейных событиях Ознакомление с правилами культурного поведения. Социальные акции «День рождения города», «День Победы в нашем городе»
Образовательная область «Художественно-эстетического развития»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательно- исследовательская	Коммуникативная
Музыкальное развитие	-Музыкально-дидактические игры -Театрализованные игры -Образно-игровые этюды -Настольно-печатные игры -Игра на народных музыкальных инструментах -Игровые упражнения с использованием народных музыкальных инструментов -Музыкально-творческие игры –импровизации --Танцевальные импровизации -Хороводы, народные танцы	-Рисование, лепка, аппликация -Составление коллажей -Изготовление простых сувениров -Декоративно-прикладное творчество -Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов -Иллюстрирование книг -Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства	-Моделирование -Экспериментирование с изобразительными материалами -Проектирование фрагментов среды -Мини-музеи -Праздники и досуги -Народно-обрядовые праздники	-Пение, слушание -Чтение произведений народного фольклора -«Озвучивание картины»- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу -Семейные вечера. -Театрализованные развлечения -Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий -Чтение сказок народов Урала -Разучивание малых фольклорных форм
Образовательная область «Речевое развитие»	Культурные практики			
	Игровая	Продуктивная	Познавательно- исследовательская	Коммуникативная

<p>-Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми; -Развитие всех компонентов устной речи детей -Овладение нормами русской речи; - Развитие литературной речи - Развитие художественного восприятия -Формирование интереса и любви к художественной литературе.</p>	<p>Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения Игры с рифмой</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов</p>	<p>Наблюдение Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности</p>	<p>Словесные игры Речевые игры Игры со звуком, словом Описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям Составление описательных загадок и загадок со сравнением Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток Сочинение загадок рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Культурные практики</p>			
	<p>Игровая</p>	<p>Продуктивная</p>	<p>Познавательно- исследовательская</p>	<p>Коммуникативная</p>
<p>Формирование ценностей здорового образа жизни</p>	<p>-Игры с правилами - Спортивные упражнения с предметами, без них - Игра-путешествие - Дидактическая игра</p>	<p>-Оформление рисунков, -изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - Иллюстрирование простейших загадок(отгадок к ним)</p>	<p>-Развивающая ситуация - Игра экспериментирования - Игровые познавательные ситуации - Экскурсия</p>	<p>-Конкурсы,соревнования с участием детей и родителей - Беседа - Ситуационная задача</p>
<p>Формирование саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>- Проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека</p>	<p>- Тематические выставки детских рисунков.</p>	<p>- Простейшая поисковая деятельность - Простейшая проектная деятельность – Коллекционирование</p>	<p>- Чтение народных потешек и стихов - Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций</p>
<p>Оздоровление</p>	<p>- Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>- Создание наглядных пособий (моделей, плакатов,</p>		<p>- Совместная выработка правил поведения</p>
<p>Развитие двига-</p>	<p>-Народные подвижные иг-</p>			

<p>тельной деятельности</p>	<p>ры - Подвижные игры народов Урала</p>	<p>пособий) - Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка полезных предметов (для здоровья) - Создание чудесной книги здоровья, книги витаминов - Познавательные минутки «Первая помощь в случае травмы» - Ходьба на лыжах - Катание на санках - Скольжение - Элементы спортивных игр 	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте. - Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.
-----------------------------	--	---	--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ №29 «Теремок», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно - пространственная среда МБДОУ №29 «Теремок» (далее РППС) создана с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных склонностей и интересов, гендерного подхода и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);
- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;

удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера).

В помещении группы раннего возраста созданы следующие центры предметно-развивающей среды:

- Физического развития;
- Сюжетных игр;
- Строительных игр;
- Игр с транспортом;
- Игр с природным материалом (песком водой);
- Творчества;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Релаксации (уголок отдыха и уединения).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста

	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники

Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ
----------------------	--	--------------

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность • Экспериментальная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный центр • Центр для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Центр природы и экспериментирования • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель

<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	
<p>Раздевалка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный центр • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
<p>Музыкально-физкультурный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет и CD дисков с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и хохломские стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются методические рекомендации ФИРО.⁴³

3.3. Кадровые условия реализации ООП-ОП ДО

МБДОУ №29«Теремок» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация ООП – ОП ДО осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;

- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Для успешной реализации ООП – ОП ДО созданы педагогические условия как для профессионального развития педагогических и руководящих работников учреждения, так и их дополнительного профессионального образования.

В ДОУ осуществляют образовательную деятельность специалисты:

- учитель - логопед- квалифицированная коррекция нарушений в развитии ребенка с особыми образовательными потребностями;

- руководитель физической культуры- создание условий для физического развития, сохранения, укрепления здоровья каждого ребенка, его сознательного отношения к собственному здоровью через знакомство с доступными способами его укрепления;

- музыкальный руководитель- формирование основ музыкальной и общей духовной культуры, развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку, формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ДОО самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ

⁴³ Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

дополнительного образования, ДОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации ООП – ОП ДО.

Для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (дети с нарушениями речевого развития) предусмотрена должность учителя-логопеда.

Общее количество педагогов: 13 (100%) + руководитель ДООУ – 1,

из них:

Воспитатели ДООУ - 9

Специалисты ДООУ:

Логопед - 1

Инструктор по физической культуре - 1

Музыкальный руководитель - 2

Старший воспитатель - 1

Квалификация педагогических кадров

Квалификация	Всего	% к общему числу педагогических работников
имеют квалификационные категории	9	69
в т.ч. – высшую	2	15
первую	5	39
соответствие занимаемой должности	2	15
не имеют категории	4	31

Характеристика педагогического состава по стажу и образованию

Общее количество педагогов	Педагогический стаж работы				Образование		
	0- 5 лет	5-10 лет	10-20 лет	свыше 20лет	Высшее профессиональное	Среднее профессиональное	Не имеют педагогического образования

13	5 (39%)	2 (15%)	2 (15%)	4 (31%)	5 (39%)	6 (46%)	2 (15%)
----	------------	------------	------------	------------	---------	---------	---------

Характеристика педагогического состава по возрасту

20-25 лет	25-30 лет	30-40 лет	40-50 лет	50 и выше
1(8%)	1 (8%)	2 (15%)	6 (46%)	3 (23%)

Средний возраст коллектива – 42года.

3.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия, создаваемые в МБДОУ №29 «Теремок» позволяют достичь следующие цели и задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Создаваемые в ДООУ материально-технические условия, обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Для обеспечения полноценного образовательного процесса МБДОУ №29 оснащено 6 групповыми помещениями, которые включают в себя: помещения группы, спальную комнату, приемную, туалетную комнату. Предметно-

развивающая среда группоформлена в соответствии с реализуемой в ДОО с примерной образовательной программой «Детство», программами дополнительного образования. В группах выделены следующие центры: природный, продуктивной деятельности, игровой деятельности, познавательно – исследовательской деятельности; книжный, физкультурный, театрализованной деятельности, ОБЖ, патриотического воспитания. Для организации образовательного процесса все группы оснащены игровыми и дидактическими пособиями в соответствии с возрастными особенностями детей.

Также в детском саду имеется:

Музыкально-физкультурный зал;

Логопедический кабинет;

Медицинский блок (кабинет медсестры, процедурный кабинет, изолятор);

На территории ДОО имеется:

Спортивная площадка, оснащенная ямой для прыжков, дугами для подлезания, стойками для натягивания волейбольной сетки, щитами баскетбольными, шведской стенкой, навесным щитом – мишенью.

Групповые прогулочные участки, оснащенные необходимым оборудованием (теневые навесы, песочницы с крышками, оборудование для двигательной активности детей: лесенки, турники, малые архитектурные формы).

Цветник.

<i>Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН). Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ</i>	
Общая площадь	1067м ²
групповых ячеек (раздевальная, групповая, спальня, буфетная, туалетная)	981м ²
Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса	1067м ²
Дополнительных помещений для занятий с детьми, предназначенных для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет логопеда и др.)	86м ²
Полезная площадь на одного ребенка	КВ.М.
<i>Выполнение санитарно-гигиенических норм охраны жизни и здоровья воспитанников и работников в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</i>	
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Серия 66 № 002761, регистрационный №15652 от 30.12.2011

Пожарная безопасность	
Соблюдение требований пожарной безопасности	Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 29 ноября 2013г № 814, выдано ОНД МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области
Антитеррористическая безопасность МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования	
ПЛАН основных мероприятий Гражданской защиты по предупреждению и действиям по эвакуации постоянного состава сотрудников и воспитанников при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера во время учебно-воспитательного процесса.	Утвержден в 30.03.2017 г.
ПАСПОРТ дорожной безопасности образовательного учреждения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29 «Теремок»	Утвержден в 30.03.2017 г.
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования	
Инструкции по охране труда работников МБДОУ; Инструкции по охране жизни и здоровья детей	Утверждены 04.02.2013 г. Пр. № 207
Материально-техническое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
Познавательное направление	- Центр «Мы познаем мир» - Центр сенсорного развития - Центр конструктивной деятельности - Центр математического развития - Тематические Мини - музеи
Речевое развитие	- Центр речевого развития - Центр «Здравствуй, книжка»
Физическое развитие	- Центр физического развития - Спортивная площадка - прогулочные площадки
Художественно-эстетическое	- Центр изобразительной деятельности

развитие	- Центр музыкально-театральной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр Центр «ОБЖ»	
Информационно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования		
Телевизор		1
Видеомагнифон		1
Музыкальный центр		1
Магнитофон с набором кассет		1
Компьютер		1
Принтер (черно-белый)		1
Ноутбук Lenovo		
Число педагогов, владеющих компьютером (в % к общему числу)	МБДОУ «Детский сад № 29 «Теремок» - 13 (100%)	
Информационное обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования		
<i>Информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</i>		
<i>Наличие доступной информации для родителей</i>	<i>Форма представления информации</i>	
о реализуемой программе	Заседание Совета педагогов (начало учебного года - август). Родительские собрания групп (начало учебного года - сентябрь). Представление публичного доклада (конец учебного года - май). Сайт ДОУ. Информационный стенд МБДОУ. Паспорт группы.	
о текущих результатах освоения программы	Заседание Совета педагогов (конец учебного года - май). Родительские собрания групп (середина – январь, февраль; конец учебного года - май). День открытых дверей (март) Выставка образовательных достижений детей группы (ежемесячно).	

о наличии в ДОУ соответствующих условий		Заседание Совета педагогов (начало учебного года -август). Родительские собрания групп (начало учебного года - сентябрь). Паспорт группы. Родительская конференция (середина учебного года - февраль).
Психолого-медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования		
Медицинское сопровождение	Персонал	Медицинская сестра - со средним специальным образованием и стаж работы свыше 15 лет (от ЦРБ)
	Медицинский блок	Шкафы, для хранения медицинской документации, инвентаря (термометры, разовые шпатели, одежды, столы письменные, стулья, ростомер, весы и др.) Холодильник для хранения медицинских препаратов неотложной помощи, фитосборов, медикаментов, столик для прививок, столик для оказания неотложной помощи, кушетка, раковины для мытья рук и др.
Логопедическое сопровождение основной образовательной программы дошкольного образования		<i>Учитель-логопед</i> Логопункт
Методическое сопровождение основной образовательной программы дошкольного образования		<i>Старший воспитатель</i> Методический кабинет Микрокабинеты группы
Оборудование и оснащение	Музыкально-спортивный зал (спортивное оборудование, спортивный инвентарь) Спортивно-игровое оборудование на участках и спортивной площадке Учебный перекресток Экологическая тропа Огород Цветники	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Организация развивающей предметно – пространственной среды. Материально-техническое обеспечение.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание развивающей образовательной среды:

- Обеспечивающей духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- Высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и родителей (законных представителей) и всего общества;
- Гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- Комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам.

В образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в образовательную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Концепция развивающей предметной среды в целом основывается на деятельностно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностного развития ребенка. Исходя из теоретических основ Программы в детском саду создается принципиально новая макро- и микро- среда. При разработке ее состава и структуры учитываются следующие **требования:**

- адекватность среды, т.е. ее соответствие базисной программы «От рождения до школы»;
- наличие материалов, провоцирующих детей на самостоятельную познавательную деятельность, выделение специального места для организации познавательной деятельности (в старшей и подготовительной группах);
- полнота среды, что предусматривает обеспечение полноценности ее содержания для всех видов детской деятельности;
- деятельностно-возрастная организация среды, что подразумевает постепенное ее обогащение и развертывание соответственно развитию возможностей детей, их половых и индивидуальных особенностей, создание среды не «для детей», а «вместе с детьми»;
- динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов и потребностей детей, изучаемого материала;
- эстетизация, для чего необходима сочетаемость материалов, используемых при оформлении среды по цветовой гамме, размеру, фактуре и т.п.;
- оформление выставок фотографий и рисунков, отражающих рост и достижения детей.

Развивающая предметная среда детства – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка. Она включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного развития детей по всем направлениям. К ним относятся природные среды и объекты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий. Базисные компоненты развивающей предметной среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, что создает возможности для необходимого уединения детей. Развивающие предметные среды обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);

- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания⁴⁴

Содержание образования в ДОО определено федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденными Министерством образования и науки РФ выстроено в соответствии с примерной основной программой дошкольного образования «Детство»: / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, а также рядом парциальных программ и образовательных технологий⁴⁵:

- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебнометодическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Педагогическая диагностика – основа конструирования воспитателем ДОО образовательного процесса./ О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

⁴⁴Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15, раздел 3.10.

⁴⁵Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

• Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Программы, технологии, методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	
Обязательная часть	
<ul style="list-style-type: none"> • Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. Игра». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: Детство-Пресс, 2016. • Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Бабаева Т.И., Полякова. Дошкольник 4-5 лет в детском саду СПб: Детство-Пресс, 2007 • Деркунская В.А., .Образовательная область «Безопасность». Методический комплект программы «Детство». СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Крулехт М.В. Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Авдеева Н.Н.. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности.- СПб., «Детство-Пресс», 2010 • Авдеева И.С., Борисенко М.Г. Помоги мне сделать самому: развитие навыков самообслуживания. – СПб.: Паритет, 2003 • Афонькина Ю.А. Организация деятельности центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста. – Волгоград: Учитель, 2012 • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе. - Воронеж: Учитель, 2003 • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе. - Воронеж: Учитель, 2004 • Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе. - Воронеж: Учи- 	<ul style="list-style-type: none"> • Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2016 • Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: Детство-Пресс, 2015. • Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: Детство-Пресс, 2015. • Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2010. • Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: Детство-Пресс, 2015 • Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: Детство-Пресс, 2010

тель, 2004, 2009

- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Учебно - методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: Детство-Пресс, 2017
- Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. - СПб.: Детство-Пресс, 2008
- Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. - СПб.: Детство-Пресс, 2010
- Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников (планирование работы, конспекты занятий, игры). - СПб.: Детство-Пресс, 2017
- Жукова Р.А. Игра как средство социально – эмоционального развития детей 3 – 5 лет. - Волгоград: Корифей, 2006
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе. - Воронеж, 2010
- Крулехт М.В. Ребенок и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. - СПб.: Детство-Пресс, 2002
- Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2005
- Жукова Р.А. Правовое воспитание. Старшая и подготовительная группы. Разработка занятий. - Волгоград: Корифей, 2007
- Зеленова Н.Г. Мы живём в России средняя группа. - М., 2007
- Зеленова Н.Г. Мы живём в России старшая группа. - М., 2007
- Зеленова Н.Г. Мы живём в России подготовительная группа. - М., 2007
- Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина. - М.: Аркти, 2005
- Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. - М., 2006
- Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство – Пресс, 2010, 2017
- Мячин Л.К., Зотова Л.М., Данилова О.А. Маленьким детям – большие права.

Учебно – методическое пособие по ознакомлению старших дошкольников с Конвенцией ООН о правах ребёнка. - СПб.: Детство-Пресс, 2007

- Стефанько А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста (с 2-х до 3-х лет) (планирование всех видов деятельности на год). - СПб.: Детство – Пресс, 2015
- Петрова К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. - СПб.: Детство – Пресс, 2017
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. - СПб.: Детство – Пресс, 2015
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности (конспекты современных форм организации детских видов деятельности). - СПб.: Детство – Пресс, 2018
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности во 2 мл. гр). - СПб.: Детство – Пресс, 2016
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в ср. гр). - СПб.: Детство – Пресс, 2017
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности (планирование образовательной деятельности в ст. гр). - СПб.: Детство – Пресс, 2015
- Томашевская Л.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. - СПб.: Детство – Пресс, 2014
- Самойлова З.И. комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста. – Волгоград, 2014
- Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. - СПб.: Детство – Пресс, 2008
- Шипицына Л.М. и др. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: Детство-пресс, 2008
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки (безопасность для малышей развивающие сказки). - СПб.: Детство – Пресс, 2005
- Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. - СПб.: Детство – Пресс, 2011
- Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду (конспекты занятий). - СПб.: Детство – Пресс, 2016

ЧФУОО

- Толстикова О.В. Мы живём на Урале: методическое пособие с учетом спе-

<p>цифики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО ИРО, – 2013</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях.</i> – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО ИРО, 2011 • Зворыгина Е.В. Я играю. - М.: Просвещение, 2007 • Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1988 • Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Подготовительная группа. - Волгоград: Корифей, 2008 • Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группа. - Волгоград: 2007 • Скоролупова О.А. Правила и безопасного дорожного движения. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. - М., 2004 • Терпугова Е.А. Валеологическое воспитание детей дошкольного возраста. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007 • Фисенко М.А. ОБЖ подготовительная группа разработка занятий. - Волгоград: Корифей, 2007 • Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. - М., 2006 • Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1986 • Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010 • Шорыгина Т.А. Общительные сказки: социально-нравственное воспитание. - М.: Книголюб, 2005 	
Познавательное развитие	
Обязательная часть	
<ul style="list-style-type: none"> • Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: Детство-Пресс, 2016 • Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет)/ сост. Т.В. Хабарова. СПб.: Детство-Пресс, 2017 	<ul style="list-style-type: none"> • Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2010 • Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: Детство-Пресс, 2013.

- Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2008
- Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2016
- Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2007
- Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: Детство-Пресс, 2009
- Смоленцева А.А., Суворова С.С. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. - СПб.: Детство-Пресс, 2010
- Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе. - Воронеж: Учитель, 2004, 2009
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Познание». - Воронеж, 2012
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий детского сада во второй младшей группе – ТЦ «Учитель», Воронеж, 2004
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в ст.гр. д/с. Познавательное развитие. - Воронеж: Учитель, 2006
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе по математике. - Воронеж: Учитель, 2009
- Жукова Р.А. Математика. Средняя группа. Разработки занятий. - Волгоград: Корифей, 2008
- Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: Детство-Пресс, 2013
- Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2010
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2010
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, 2 части. - СПб.: Детство-Пресс, 2009
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, 2 части. - СПб.: Детство-Пресс, 2009
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, 2 части. - СПб.: Детство-Пресс, 2009
- Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. 2-3-года. Рабочая тетрадь. - СПб.: Детство-Пресс, 2012
- Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. 3-4-года. Рабочая тетрадь. — СПб.: Детство-Пресс, 2012
- Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю. Математика – это интересно. 4-5 лет. Рабочая тетрадь. — СПб.: Детство-Пресс, 2012
- Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю., Крутова Н.Н. Математика – это интересно. 5-6 лет. Рабочая тетрадь. — СПб.: Детство-Пресс, 2012
- Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю., Крутова Н.Н. Математика – это интересно. 6-7 лет. Рабочая тетрадь. — СПб.: Детство-Пресс, 2012

занятий в старшей группе. - Волгоград: Учитель, 2008

- Казинцева Е.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе. - Волгоград: Учитель, 2009
- Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5 -7 лет / Л.Д.Комарова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007
- Коротковских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-пресс, 2011
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2001
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2016
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.: Детство-Пресс, 2008
- Михайлова З. А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.: Детство-Пресс, 2016
- Михайлова З. А., Носова Е.А. Образовательные ситуации в детском саду. Из опыта работы. - СПб.: Детство-Пресс, 2014
- Смоленцева А.А. Математика до школы. - СПб.: Детство-Пресс, 2003
- Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2000
- Тихонова Л.И. Математика в играх с LEGO-конструктором. - СПб.: Детство-Пресс, 2001
- Федосеева П.Г. Игровая деятельность на занятиях по математике. Подготовительная группа. - Волгоград: Корифей, 2009
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Планирование. - СПб.: Детство-Пресс, 2016
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! (Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группе). - СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические

- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011
- Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011
- Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011
- Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011
- Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011
- Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011
- Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011
- Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011
- Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011
- Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011
- Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011
- Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011
- Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011
- Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011
- Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011
- Воскобович В. В. Чудо-цветик: игра / Методическое

<p>проекты. - СПб.: Детство-Пресс, 2014, 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. - Воронеж: Учитель, 2006 • Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. - Воронеж: Учитель, 2006 • Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возр.группах. - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Маневцова Л. Листок на ладони. - СПб.: Детство-Пресс, 2001 • Стефанько А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста (с2-х до 3-х лет) (планирование всех видов деятельности на год). - СПб.: Детство – Пресс, 2017 • Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии Метод проектов в ДОУ. - СПб.: Детство – Пресс, 2012 • Хабарова Т.В.. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика. - СПб.: Детство- Пресс, 2010 • Харько Т.Г. Сказки фиолетового леса (методика познавательного-творческого развития дошкольников) для детей 5-7 лет. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 	<p>сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воскобович В. В. Геоконт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011 • Воскобович В. В. Логоформочки: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011 • Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011 • Воскобович В. В. Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011 • Воскобович В. В. Крестики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011 • Воскобович В. В. Прозрачный квадрат: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011 • Воскобович В. В. Прозрачная цифра: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011 • Волшебный квадрат: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010 • Головоломка Пифагора: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010 • Волшебный круг: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010 • Колумбово яйцо: головоломка / Методическое сопрово-
---	--

	ждение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010
ЧФУОО	
<ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В. Мы живём на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО ИРО. – 2013 • Коробова М.В. Малыш в мире природы. М.: Просвещение, 2005 	
Речевое развитие	
Обязательная часть	
<ul style="list-style-type: none"> • Акулова О.В., др. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие». - СПб.: Детство-Пресс, 2016 • Стефанько А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста (с2-х до 3-х лет) (планирование всех видов деятельности на год). - СПб.: Детство – Пресс, 2017 • Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. - Волгоград: Учитель, 2005 • Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем! - СПб.: Детство-Пресс, 2009 • Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 1999 • Белоусова Л.Е. Ура! Я научился! - СПб.: Детство-Пресс, 2004 • Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребенок и книга.- СПб.: Детство-Пресс, 2000 • Елисеева М.Б. Книга в восприятии ребенка раннего возраста/ Методические советы к программе «Детство». – СПб.: Детство-пресс, 2001 • Ельцова О.М., Прокофьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет). - СПб.: Детство-Пресс, 2016 	Конструктор букв Воскобовича

- Ельцова О.М., Прокофьева Л.В. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - СПб.: Детство-Пресс, 2016
- Ельцова О.М., Волчкова В. Н.,Терехова А. Н. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4). - СПб.: Детство-Пресс, 2017
- Ельцова О.М., Волчкова В. Н.,Терехова А. Н. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5). - СПб.: Детство-Пресс, 2017
- Ельцова О.М., Волчкова В. Н.,Терехова А. Н. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6). - СПб.: Детство-Пресс, 2017
- Ельцова О.М., Волчкова В. Н.,Терехова А. Н. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. - СПб.: Детство-Пресс, 2016
- Белоусова Л.Е. Удивительные истории. - СПб.: Детство-Пресс, 2003
- Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть. - СПб.: Детство-Пресс, 2003
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе. - Воронеж: Учитель, 2004, 2009
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе. - Воронеж: Учитель, 2004
- Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательные области: «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». - Воронеж, 2012
- Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. - СПб.: Детство-Пресс, 2006
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в ст.гр. д/с. Познавательное развитие. - Воронеж: Учитель, 2006
- Гусарова Н.Н. Беседы по картинке «Времена года». - СПб.: Детство-Пресс,

<p>2004</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребенок и книга. - СПб.: Детство-Пресс, 2004 • Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе. - Воронеж, 2010 • Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе. - Воронеж, 2012, 2009 • Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе. - Воронеж, 2012 • Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2015 • Самойлова З.И. комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста. – Волгоград, 2014 • Сычёва Г.Е. Родная речь. Конспекты занятий по развитию речи в средней группе детского сада. – Москва, 2016 • Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - СПб.: Детство-Пресс, 2007 • Шипицина Л.М. Азбука общения. - СПб.: Детство-Пресс, 2004 • Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! - СПб.: Детство-Пресс, 2007 	
ЧФУОО	
<ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В. Мы живём на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО ИРО, 2013 • <i>Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО, 2010</i> • Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-пресс, 2002 • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). 	

Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. - М.: МГОПИ, 1993

- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985
- Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов /Под ред. Л.С Волковой, С.Н. Шаховской. «Владос», М. 1998
- Баскакина, И. В. Цоколочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Ц. — М.: Айрис-пресс, 2009
- Баскакина, И. В. Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З. - М.: Айрис-пресс, 2009
- Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М: СФЕРА, 2009
- Выгодская И.Г. Устранение заикания у дошкольников в игре: Кн. для логопеда/И.Г. Выгодская, Е.Л.Пеллингер, Л.П.Успенская.- М.: Просвещение, 1984
- Галкина, Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2011
- Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ, М: СФЕРА, 2008
- Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. М: ГНОМ и Д, 2010
- Игры в логопедической работе с детьми/ Под ред. В.И. Селиверстова. М. 1987
- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. — М.: Просвещение, 1985
- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. - М.: Ювента, 2002
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.-М.: Гном-Пресс, 1999
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008
- Крупенчук О.И. Стихи для развития речи - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008 Методическая литература по дошкольной педагогике:
- Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры

слова /Логопедические задания, М: СФЕРА, 2009

- Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009
- Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. – СПб: КОРОНА-Век, 2012
- Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. М: Гном и Д, 2009
- Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. М: Гном и Д, 2009
- Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза «Издательство Гном и Д», 2009
- Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. М: Гном и Д, 2008
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. М. 1983
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней группе с ОНР, СПб.: Детство-Пресс, 2000
- Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. СПб: Дельта, 1996
- Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]. Пособие для логопедов. — СПб.: КАРО, 2006
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6—7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей— М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Помогите ребенку преодолеть заикание. Занятия с детьми 5-7 лет. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. -2-е изд.. испр. И доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3, 4. - М.: ГНОМ и Д, 2007
- Ткаченко Т. А. В первый класс — без дефектов речи: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999
- Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа — СПб., 1998
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук С. Логопедический альбом — Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2007
- Ткаченко Т.Д. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Л. Логопедический альбом— Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2007

- Ткаченко Т.Д. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИМ ЗВУК Р. Логопедический альбом — Екатеринбург: ООО «Издательский дом Ли-тур», 2007
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я УЧУСЬ ГОВОРИТЬ И ЧИТАТЬ. Альбом для индивидуальной работы. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2006
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. УЧИМ РЕБЕНКА ГОВОРИТЬ И ЧИТАТЬ. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008
- Алябьева Е.А. Тематические дни в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Александрова З.Н. Стихи, - М.: «Эксмо», 2003
- Гриценко З. А. Пришли мне чтение доброго. Пособие для чтения и рассказа детям 4-6 лет с методическими рекомендациями. Учебно-методическое пособие. - М.: Просвещение, 2003
- Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго. Пособие для чтения и рассказа детям седьмого года жизни с методическими рекомендациями. Учебно-методическое пособие. - М.: Просвещение, 2003
- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн./авт.-сост. С.Д. Томилова – М.: АСТ, 2013
- Ушакова О.С. Парциальная программа развития речи дошкольников. – М., 2008
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет. – М.: Вентана-Граф, 2010
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет. – М.: Вентана-Граф, 2010
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: Вентана-Граф, 2010
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2010
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010
- Хрестоматия для детского сада. Сказки, стихи, рассказы о животных. - М.: «Дрофа-Плюс», 2006

<ul style="list-style-type: none"> • Хрестоматия для детского сада. Что такое хорошо и что такое плохо. - М.: «Дрофа-Плюс», 2006 	
Художественно-эстетическое развитие	
Обязательная часть	
<ul style="list-style-type: none"> • Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Музыка». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: Детство-Пресс, 2016 • Стефанько А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста (с 2-х до 3-х лет) (планирование всех видов деятельности на год). - СПб.: Детство – Пресс, 2017 • Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2010 • Фёдорова Г.п. Весенний бал. - СПб.: Детство-Пресс, 2000 • Юдина С.Ю. Мои любимые праздники. - СПб.: Детство-Пресс, 2002 • Давыдова Т.Н. Пластилинография. - М., 2006 • Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы №5. - М., 2007 • Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. - СПб.: Детство-Пресс, 2005 • Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа. - СПб.: Детство-Пресс, 2002 • Курочкина Н.А. «Знакомство с натюрмортом». - СПб.: Детство-Пресс, 1998 • Н.А.Курочкина Детям о книжной графике. - СПб.: Детство-Пресс, 1997 • Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. - СПб.: Детство-Пресс, 2004 • Курочкина Н. А. О портретной живописи. - СПб.: Детство-Пресс, 2015 • Крулехт М.В., Крулехт А.А. Самodelкино. - СПб.: Детство-Пресс, 2004 • Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: Детство-Пресс, 2003 • Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным ис- 	<ul style="list-style-type: none"> • Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2016 • Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2016 • Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2015 • Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2015 • Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2015 • Вохринцева.С.В. Россиночка. Гжельская роспись. – Екатеринбург.: Страна фантазий, 2006-2010 • Вохринцева.С.В. Россиночка. Урало-сибирская роспись. – Екатеринбург.: Страна фантазий, 2006-2010 • Вохринцева.С.В. Россиночка. Городецкая роспись. – Екатеринбург.: Страна фантазий, 2006-2010 • Вохринцева.С.В. Россиночка. Хохломская роспись. – Екатеринбург.: Страна фантазий, 2006-2010 • Вохринцева.С.В. Россиночка. Полх-майданская роспись. – Екатеринбург.: Страна фантазий, 2006-2010 • Вохринцева.С.В. Россиночка. Дымковская роспись. – Екатеринбург.: Страна фантазий, 2006-2010

кусством. - СПб.: Детство-Пресс, 2015

- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие в 1 младшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. — СПб. : Детство-Пресс, 2014
- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие в младшей и средних группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. — СПб. : Детство-Пресс, 2016
- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. — СПб. : Детство-Пресс, 2017
- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. — СПб. : Детство-Пресс, 2015
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 года. - СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. - СПб.: Детство-Пресс 2015
- Петрова И.М. Театр на столе. - СПб.: Детство-Пресс, 2007
- Петрова И.М. Объёмная аппликация. - СПб.: Детство-Пресс, 2003, 2007
- Петрова И.М. Волшебные полоски. - СПб.: Детство-Пресс, 2007
- Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Салагаева Л.М. Чудесные скорлупки. - СПб.: Детство-Пресс, 2004
- Смотровая Н.А. Нитяные игрушки. - СПб.: Детство-Пресс, 2005

<ul style="list-style-type: none"> • Соколова С.В. Оригами для дошкольника. - СПб.: Детство-Пресс, 2004 	
<p>ЧФУОО</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В. Мы живём на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО ИРО, 2013г • <i>Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.</i> • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». - СПб.: Композитор, 2010 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (мл., ср., ст., под. Гр.). - СПб.: Композитор, 2000, 2005, 2007 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. - СПб.: Композитор, 2007 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Мы играем, рисуем, поём. - СПб.: Композитор, 2010 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Пойди туда, не знаю куда. - СПб.: Композитор, 2010 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! 1 и 2 части. - СПб.: Композитор, 2002 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Топ, топ каблучок 1 и 2 части. - СПб.: Композитор, 2010 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Зимние забавы. - СПб.: Композитор, 2006 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Я живу в России. Песни и стихи о Родине, мире, дружбе. - СПб.: Композитор, 2006 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Игры, аттракционы, сюрпризы. - СПб.: Композитор, 1999 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Как у наших у ворот. - СПб.: Композитор, 1999 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок 1 и 2 части. - СПб.: Композитор, 2003, 2007 	

<ul style="list-style-type: none"> • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек. - СПб.: Композитор, 2007 • Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Хрестоматия к программе «Ладушки». - СПб.: Композитор, 2007 • <i>Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИП-РО, 2005.</i> • <i>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО ИРО, 2010</i> • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2012 • Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. - М.: Просвещение, 1986 • Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 	
Физическое развитие	
Обязательная часть	
<ul style="list-style-type: none"> • Грядкина Т.С.Образовательная область «Физическая культура». Методический комплект программы «Детство». - СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Грядкина Т. С. Образовательная область «Физическое развитие». — СПб.: Детство-Пресс, 2016 • Деркунская В.А.Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013 • Стефанько А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста (с2-х до 3-х лет) (планирование всех видов деятельности на год). - СПб.: Детство – Пресс, 2017 • Анисиова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. - Спб.: Детство-Пресс, 2012 • Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольника. - М.: Владос, 2004 • Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004 • Калинина Т.В., Павлова О.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014 	

<ul style="list-style-type: none"> • Кочетова Н.П. Физическое воспитание и развитие детей раннего <i>возраста</i>. - М.: Просвещение, 2005 • Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2005 • Сайкина Е.Г., Фирилёва Ж.Е. Физкульт – привет минуткам и паузам. Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников. - СПб.: Детство-Пресс, 2004 • Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость! - СПб.: Детство-Пресс, 2002 • Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. - СПб.: Детство-Пресс, 2003 • Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2005 • Сочеванова Е.А. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. - СПб.: Детство-Пресс, 2010 • Филиппова С.О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения. - СПб.: Детство-Пресс, 2007 • Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Сафи-дансе. - СПб.: Детство-Пресс, 2006 	
ЧФУОО	
<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры народов Урала /Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009 • Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009 	

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании МБДОУ №29 «Теремок».

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Программы служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ №29 «Теремок» осуществляется на основании муниципального задания и утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательной организации, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расхо-

дов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

МБДОУ №29«Теремок» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

Формирование фонда оплаты труда МБДОУ №29«Теремок» осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии).

Образовательная организация самостоятельно определяет: **штатное расписание** в соответствии с соотношением базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда и устанавливает порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МБДОУ №, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между МБДОУ №29«Теремок» и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей муниципальной услуги.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ №29 пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ №29«Теремок».

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ №29 направлено на совершенствование ее деятельности учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ №29«Теремок».

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6.1. Комплексно-тематический план (ранний возраст)

Сроки	ТЕМА
	3-й год жизни
	СЕНТЯБРЬ

1 неделя	«Мишкина неделя»
2 неделя	«Наш детский сад»
3 неделя	«Игрушки»
4 неделя	«Я и мои друзья»
5 неделя	«Времена года - осень»
ОКТАБРЬ	
1 неделя	«Домашние животные»
2 неделя	«Мы едем-едем-едем»
3 неделя	«Мама, папа и я»
4 неделя	«Мир растений и животных»
5 неделя	«Учим Мишку общаться»
НОЯБРЬ	
1 неделя	«Детский фольклор»
2 неделя	«Исследуем и экспериментируем»
3 неделя	«Времена года - зима»
4 неделя	«В мире музыки»
5 неделя	«Мир сказки»
ДЕКАБРЬ	
1 неделя	«Мой додыр»
2 неделя	«Айболит»
3 неделя	«Зимние забавы»
4 неделя	«Мы встречаем Новый год»
ЯНВАРЬ	
2 неделя	«Стихи детям»
3 неделя	«Животные и их детеныши»
4 неделя	«Мой мир»
ФЕВРАЛЬ	
2 неделя	«Веселый зоопарк»
3 неделя	«Мир игры»
4 неделя	«Мир зимней одежды и обуви»
5 неделя	«Я и мой папа»
МАРТ	
2 неделя	«Милым мамам»

3 неделя	«Мое здоровье»
4 неделя	«Книжкина неделя»
5 неделя	«Времена года - весна»
АПРЕЛЬ	
1 неделя	«Птицы прилетели»
2 неделя	«Мир вокруг нас»
3 неделя	Строим дом
4 неделя	«Я расту»
5 неделя	«На машине мы поедem»
МАЙ	
2 неделя	«У куклы Кати день рождения»
3 неделя	«Разноцветные рыбки»
4 неделя	Всезнайки
5 неделя	«Времена года - лето»
ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ	
«Веселое лето»	

(дошкольный возраст)

Сроки	ТЕМА			
	4-й год жизни	5-й год жизни	6-й год жизни	7-й год жизни
СЕНТЯБРЬ				
1 неделя	«Я в детском саду»	«Я и мои друзья»	«Детский сад»	«Я и мои друзья»
	Здравствуйте, это Я!»	«Мы снова вместе» «Да здравствует лето!»	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»	«Однoгруппники»
2 неделя	«Мир игры»	«Впечатления о лете» «Летние дни рождения»	«Впечатления о лете» «Летние дни рождения»	«Впечатления о лете» «Летние дни рождения»
	«Наши игрушки» «Наша группа»	«Что нам лето подарило» «Поздравления для летних именинников»	«Мое летнее путешествие»	«Лето - это маленькая жизнь»
3 неделя	«Мир вокруг нас»	«Детский сад»	«Мы – жители Режа»*	«Обустроим нашу группу»
	«Наш участок. Мы гуляем!»	«Наша любимая группа»	«Прогулки и экскурсии по улицам родного города»	«Чтобы было интересно...»
4 неделя	«Мир вокруг нас»	«Мир вокруг нас» «Раз ступенька, два ступенька...»	Реж-Екатеринбург*	
	«Мы обедаем» «Мой додыр у нас в гостях»	«Из чего сделаны предметы?» «Раз, два три - считать начинай»	Реж-Екатеринбург*	
5 неделя	«Мир красоты»	Мы живем на Урале*		
	«Книжки для малышей»	«Музыкальный фольклор народов Урала»	Великий русский композитор П.И. Чайковский	
ОКТАБРЬ				
1 неделя	«Осеннее настроение»	«Осень. Осенние настроения»	«Осень»	«Осень. Осенние настроения» «Уборка урожая»
	«Яркие осенние листья» «Вкусные дары осени»	«Падают листья» «Мир осенней одежды и обуви»	«Как мы следы осени искали» «Дары осени: откуда хлеб пришел»	«Осень - это хорошо или плохо?» «Дары осени: осенние уго-

		«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»		щения» «Путешествие в Просто- квашино. Дела и заботы Дя- ди Федора»
2 неделя	«Мир вокруг нас»		«Страна, в которой я живу»	«Страна, в которой я жи- ву, и другие страны»
	«Оденем куклу на прогулку» «Разноцветный мир»	«Разноцветные рыбки» «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» «Противоположности»	«Мы разные, мы вместе» «Что рассказывают о России флаг и герб»	«Дружат люди всей земли» «Если бы я был президен- том волшебной Страны дет- ства»
3 неделя	«Мир вокруг нас»	«Страна, в которой я живу»	Мини-проект	«День пожилого человека»
	«Круг и квадрат: сказка на но- вый лад» «Что случилось с куклой Ма- шей»	«Что мы знаем о Рос- сии» «Мы на транспорте поедем»	«Старикам везде у нас почет»	Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и се- мьи»
4 неделя	«Мир игры»	Красная книга природы*		
	«Игрушки из глины и пласти- лина»	«Животный и растительный мир Сверд- ловской области»	Проект «Береги природу»	
5 неделя	«Мама, папа, я - дружная се- мья»	Прошлое родного края*		
	«Наша дружная семья»	«Встречи с интерес- ными людьми»	Проект «Мы друж- бою сильны»	«Памятники Екатеринбурга»
НОЯБРЬ				
1 неделя	«Мир вокруг нас»	«Моя малая родина (г. Реж)»		
	«Грузовик привез игрушки» «Дом, в котором мы живем» «Коля и Катя в гостях у детей»	«Детский сад в на- шем городе» «Мир вокруг нас» «Мой домашний лю- бимец»	«Моя малая Родина г. Реж	«Знаменитые люди малой родины»
2 неделя	«Мир вокруг нас»	«Мир игры»	«День матери»	
	«Мой домашний любимец»	«Мои любимые иг-	Однодневный про-	Мини-проект к празднику «День мате-

	«Противоположности»	рушки» «Мальчики и девочки» «Народные игрушки (Дымково и Каргополье)»	ект «Поздравление для мамы»	ри»
3 неделя	«Мир природы вокруг нас»	«Осенние дни рождения»	«Мир игры» «Осенние дни рождения»	
	Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой»	«Подарки именинникам»	«История игрушки» «Добрые пожелания в день рождения (этикет)»	«Игрушки детей разных стран»
4 неделя	«Мир игры»	«Мастерская актёров»*		
	«Мои любимые игрушки. Дети играют»	Сказка «Грибок»	Сказка «Как ёжик Ерофей осень искал»	«Наши фантазии»
5 неделя	«Мир красоты»	«Мастерская актёров»*	«Полезные ископаемые и их использование»*	
	«Кто в гости к нам пришел?»	«Кукловождение»	«Полезные ископаемые и их использование»	
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	«Зимушка-зима у нас в гостях!»	«Мой мир»		
	«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»	«Что я знаю о себе» «Я расту» «Мой организм»	«Кто я, какой я?»	
2 неделя	«Мир вокруг нас»	«Начало зимы»		
	«Кукла готовит обед» «Куклы Коля и Катя идут на праздник»	«Мир зимней одежды и обуви» «Что зима нам подарила» «Как помочь птицам зимой»	«Жалобная книга природы»	«Как укрепить организм зимой» «Как приходит зима»

3 неделя	«Мир игры»	«Мир вокруг нас»	«Мастерская актёров»*	
	«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» «Угощения для Дедушки Мороза»	«Из чего сделаны предметы?» «Тяжелый - легкий»	«Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я»	
4 неделя	«Елка у нас в гостях!»	«К нам приходит Новый год»		
	«Праздник для кукол» «Новогодние подарки для кукол» «Здравствуй, Дедушка Мороз!»	«Мастерская Деда Мороза»	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»	«Новый год в разных странах» «Мастерская Деда Мороза»
ЯНВАРЬ				
2 неделя	«Новый год у нас в гостях»	«Рождественское чудо»		
	«Мы улыбаемся - у нас праздник» «Провожаем Деда Мороза» «С горки радостно качусь»	«Мы встречаем Новый год и Рождество» «Зимовье зверей»	«Волшебные сказки Рождества»	«Волшебные сказки Рождества»
3 неделя	«Мир вокруг нас» «Мир игры»	«Я и мои друзья»	«Я и мои друзья» «День Ленинградской победы»	
	«По снежной дорожке» «Матрешкина сказка» «Волшебные кубики» «В гостях у Кота Котофеевича»	«Мы улыбаемся, мы грустим» «Добрые слова для друга»	«Если с другом вышел в путь...» «Кусочек блокадного хлеба»	«Разноцветные настроения» «Дети блокадного Ленинграда»
4 неделя	«Природа вокруг нас»	Фольклор*	Сказы Бажова*	
	«Красота деревьев в зимнем наряде» «Зимовье зверей»	Фольклор	Сказы Бажова*	
ФЕВРАЛЬ				
2 неделя	«Я в детском саду»	«Мир профессий» «Мир технических чудес»	«Профессии родителей»	«Мир профессий» «Мир технических чудес»
	«В гостях у Айболита» «Кто работает в детском саду»	«Взрослые и дети» «Кто работает в дет-	«Дома мама и папа, а на работе?»	«Все профессии нужны, все профессии важны»

	«Мое игрушки» «Надо, надо умываться»	ском саду» «Как нам помогает техника в детском саду и дома?» «Измерим все вокруг»		«Тайны света»
3 неделя	«Книжки для малышей» «Природа вокруг нас»	«Зима» «Зимние дни рождения»		
	«Заюшкина избушка» «Знакомство с книгами о животных» «Большие и маленькие (животные и их детеныши)» «Ребятам о зверятах»	«Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)» «Витамины - помощники здоровью» Подготовка вечера-досуга «Концерт для именинников»	«Зимние хлопоты»	«Зимние хлопоты»
4 неделя	«Я в детском саду»	«Защитники Отечества»		
	«Самое важное слово»	«Наши папы - защитники России»	«Могучи и сильны российские богатыри»	«Российская армия»
5 неделя	«Папа, мама, я - дружная семья»	Народный фольклор*	«Сказки народов Урала»*	
	«Папин праздник»	«Потешки, стихи, песни»	«Сказки народов Урала»	
МАРТ				
2 неделя	«Папа, мама, я - дружная семья» «Весна пришла»	«Весна пришла»	«Красота в искусстве и жизни»	
	«Наши мамочки» «Мир за окном: весна пришла»	«Поздравляем мам» «Природа просыпается после зимы»	«Самая красивая мамочка моя»	«Моя прекрасная леди»
3 неделя	«Мир вокруг нас»		«Скоро в школу» «Книжечка недели»	

	«Накроем стол к праздничному обеду» «Весенние ручейки» «Соберем куклу на прогулку»	«Мир весенней одежды и обуви» «Кораблики» «Кукольный домик»	«Хочу все знать» «Книжный гипермаркет»	«Секреты школьной жизни» «История книги»
4 неделя	«Мир вокруг нас» «Мир игры»	«Мастерская актёров»*	«Весна»	«Мастерская актёров»*
	«Из чего сделаны предметы?» «Целый день» «Кукольный домик»	Играем сказку «Грибок» малышам	«Весна пришла»	Играем сказку «Золушка»
5 неделя	Кукольный театр*		Музей – сокровищница ценностей и произведений искусства*	
	«Театральная азбука»	«Основы актерского мастерства»	Музей – сокровищница ценностей и произведений искусства	
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Книжки для малышей» «Мир вокруг нас»	«Юмор в нашей жизни» «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»		
	«Веселые истории» «Мы показываем театр» «Парикмахерская»	«Веселые истории» «Что нам весна подарила» «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)»	«Веселые истории в нашей группе» «Весна идет, весне дорогу»	«Веселые истории вокруг нас» «Весна в окно стучится...» «Весна пришла»
2 неделя	«Природа вокруг нас»	«Тайна третьей планеты»		
	«Солнышко!» «Птицы прилетели» «Где моя мама?»	«Путешествие в космос»	«Первые полеты человека в космос»	«Загадки космоса»
3 неделя	«Я в детском саду»	«Книжечная неделя»	«Дружат дети всей Земли»	«Я и мои друзья»
	«Я расту» Я одеваюсь сам»	«Наши любимые книжки»	«Дружат дети всей Земли»	
4 неделя	«Природа родного города»*		«История родного края»*	
	«Растительный мир города»		«История возникновения города»	«Из прошлого родного края»

5 неделя	«Семья»*	«Мир технических чудес» «Профессии наших родителей»	«Родной Урал»*	
	«Создание личных и семейных альбомов»	«Пишем письма, звоним друзьям» «Кем работают мама и папа?»	«Родной Урал»	
МАЙ				
2 неделя	«Природа вокруг нас»	«День Победы»		
	«Живое вокруг нас: весенние цветы» «Травка зеленеет, солнышко»	«День Победы»	«Имена Победы»	«Праздник Победы»
3 неделя	«Мир природы и красоты»	«Наш город»	«Идем в музей» «Права детей в России»	
	«Веселый зоопарк»	«Наш город»	«Какие бывают музеи» «Имею право»	«Музей - хранитель времени» «Имею права и обязанности»
4 неделя	«Мир вокруг нас»	«Права детей в России» «Мир вокруг нас» «Весенние дни рождения»	«Наш Пушкин» «Весна» «Весенние дни рождения»	
	«Один, два, три - считать начинай»	«Что я знаю о себе» «Из чего сделаны...» «Оригами-сказка»	«Сказки А. С. Пушкина» «Скоро лето!»	«А. С. Пушкин = жизнь и творчество» «Конец весны»
5 неделя	«Мир игры»	«Мастерская актёров»*	«До свидания, детский сад»	
	«У куклы Кати день рождения»	Сказка родителям и детям «Золушка»	«К школе готов!»	
ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ				
	«Здравствуй, лето!»			
	«Веселое лето»	«Безопасное лето» «Дары лета»	«Лето без опасностей»	Памятки безопасного лета (подгрупповая работа): «Безопасность на воде», «Безо-

				пасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе»
--	--	--	--	---

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

3.6.2. Календарный учебный график

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, *календарный учебный график* составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. учебный год (сентябрь-май), во время которого проводится непрерывная образовательная деятельность с детьми в соответствии с учебным планом и расписанием образовательной деятельности, действует режим дня на холодный период года;

2. летний период (июнь-август), во время которого непрерывная образовательная деятельность не проводится, организуется интегрированная совместная художественно-эстетическая деятельность, оздоровительные мероприятия и спортивные развлечения, на период летних каникул действует режим дня на теплый период года.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

1. Режим работы учреждения:
 - продолжительность учебной недели,
 - ежедневная продолжительность работы.
 - нерабочие дни.
2. Продолжительность учебного года.
3. Регламентирование образовательной деятельности на неделю:
 - продолжительность непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД);
 - регламентация образовательной деятельности на один день;
 - максимально допустимый объем образовательной нагрузки;
 - педагогическая диагностика.

4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности:

5. Праздничные дни.

Режим работы учреждения – 10,5 часов (с 07.00 до 17.30), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также проекта Постановления Правительства Российской Федерации «О переносе выходных дней в 2020 году» в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета планового периода для отдыха.

В плановые периоды для отдыха с детьми проводится образовательная деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы детского сада на учебный год и Уставом МБДОУ №29 «Теремок».

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в октябре и апреле. Обследование проходит в режиме работы учреждения, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ №29 «Теремок» до начала учебного года. Все вносимые изменения в календарный учебный график утверждаются приказом заведующего МБДОУ №29 «Теремок» и доводятся до всех участников образовательной деятельности.

Календарный учебный график 2020-2021

1. РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ			
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов)		
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни		
2. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА			
В группах для детей раннего возраста (1-3 лет)	Адаптационный период с 01.09.2020 по 30.09.2020	4 недели	36 недель
	с 01.10.2020 по 31.05.2021	32 недели	

В группах для детей дошкольного возраста (3-8 лет)	с 01.09.2020 по 31.05.2021		36 недель		
Учебный год	с 01.09.2020 по 31.05.2021		36 недель		
I полугодие	с 01.09.2020 по 31.12.2020		17 недель		
II полугодие	с 11.01.2020г. по 31.05.2021		19 недель		
Летний период	с 01.06.2021 по 31.08.2021		13 недель		
3. РЕГЛАМЕНТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
Содержание	Возрастные группы				
	<i>Группа раннего возраста (2-3 года)</i>	<i>2 младшая группа (3-4 года)</i>	<i>средняя группа (4-5 лет)</i>	<i>старшая группа №1, №2 (5-6 лет)</i>	<i>подготовительная группа (6-7 лет)</i>
Продолжительность НОД	8 – 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 20 – 25 минут	не более 30 минут
Регламентация образовательной деятельности на один день					
Количество НОД в первую половину дня	1	2	2	2	3
Количество НОД во вторую половину дня	1			1	1
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки					
В первую половину дня	8 – 10 минут	не более 30 минут	не более 40 минут	не более 45 минут	не более 90 минут
Во вторую половину дня	8 – 10 минут			не более 25 минут	не более 30 минут
Перерыв между НОД	10 минут				
Максимальная образовательная нагрузка (НОД) в день	20 мин.	30 мин.	40 мин.	70 мин.	120 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю (кол. /мин.)	10/80 –100	10/150	10/200	14/350	15/600
*Педагогическая диагностика индивидуального развития воспитанников (достижение планируемых результатов) проводится в октябре и апреле без прекращения образовательного процесса. Карты наблюдения детского развития ведутся в течение учебного года.					
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса					
3.1. Традиционные праздники для воспитанников					
«Осенины»*			Октябрь 2020		

«День матери» *	25.11.2020 – 27.11.2020
Новогодние утренники*	22.12.2020 – 25.12.2020
«Наши защитники»	22.02.2021
Международный женский день	02.03.2021 – 04.03.2021
День Победы	07.05.2021
«До свидания, детский сад» (подготовительная группа)	27.05.2021
3.2. Праздничные дни	
Дата	Наименование праздника
4 ноября	День народного единства
1 января – 11 января	Новогодние каникулы и Рождество Христово
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
12 июня	День России

*Мероприятия проводятся в каждой группе отдельно в групповых комнатах и на улице

3.6.3. Учебный план

Непрерывная образовательная деятельность представлена учебным планом.

Учебный план образовательного учреждения является документом, определяющим перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения модулей, видов деятельности. Данный документ регламентирует объем времени, отведенного на организацию непосредственно образовательной деятельности в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. При этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета планового периода для отдыха.

В летний период (июнь, июль, август) образовательная деятельность организуется по возможности на улице через различные виды совместной деятельности взрослого и детей.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

– регулирование объема образовательной нагрузки;

- реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- введение регионального компонента;
- обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального).

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей по всем пяти взаимодополняющим образовательным областям (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). Обязательная часть реализуется через организованную образовательную деятельность в различных видах детской деятельности и совместную деятельность в режимных моментах. Для ее реализации используется методический комплект Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс».

В соответствии с требованиями основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, определено время (не более 40%) на реализацию содержания методического пособия «Мы живем на Урале» по всем пяти образовательным областям. Данная часть программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также парциальными программами: Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи; Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста; Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Учебный план реализуется по пяти образовательным областям, обеспечивающим развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

Образовательные области реализуются в непрерывно образовательной деятельности, совместной деятельности педагога и воспитанников в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде с использованием разных видов детской деятельности для достижения целевых ориентиров ФГОС ДО.

В летний период (с 01.06.2021 по 31.08.2021) реализация учебного плана предусматривает:

– организацию совместной деятельности воспитателя с детьми по теме дня (на свежем воздухе) на игровых площадках, в соответствии с планом летне-оздоровительной работы;

– в течение дня организуются различные виды детской деятельности по теме дня.

Проводятся культурно-досуговые, физкультурно-оздоровительные, профилактические, спортивные мероприятия, развлечения, а также спортивные, подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, целевые прогулки на свежем воздухе.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, которые конкретизируются в расписаниях занятий каждой возрастной группы детского сада.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 1,5 до 3х лет – не более 10 минут;
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста соответствует СанПиН 2.4.1. 3049-13:

	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Продолжительность НОД СанПиН 2.4.1.3049-13	8-10 мин	не более 15 мин.	не более 20 мин.	не более 25 мин.	не более 30 мин.
Перерыв между различными видами НОД	не менее 10 мин.				
Место проведения НОД в режиме дня	В I и II половину дня	В I половину дня	В I половину дня	В I и II половину дня	В I и II половину дня
СанПиН 2.4.1.3049-13 (максимум) в 1 половине дня	10 мин.	30 мин.	40 мин.	45 мин.	1,5 часа

СанПин 2.4.1.3049-13 (максимум) во 2 половине дня	10 мин.	-	-	25 мин.	30 мин.
Максимальная образовательная нагрузка (НОД) в день	20 мин.	30 мин.	40 мин.	70 мин.	120 мин.
Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю	1 час 40 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часов 50 минут	10 часов 00 минут

Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности – не менее 10 минут, во время которых проводятся физкультурные минутки, динамические паузы, двигательные разминки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей.

Для профилактики утомления непрерывная образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непрерывной образовательной деятельностью художественно - эстетического и физического направлений.

Данный учебный план, не превышает максимального объема, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Учебный план, рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку.

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности, работа по реализации учебного плана возможна дистанционно, с использованием ресурсов: страницы сайта ДОУ «Дистанционный детский сад», канал на YouTube, платформы Zoom; чатов в мессенджерах Skype, WhatsApp, Viber (в каждой возрастной группе). Дистанционные занятия в период карантина будут проводиться с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049–13 (п. 4.20): не больше одного занятия в день и не чаще трех раз в неделю. Продолжительность занятий составит до 5 минут для детей младшего и среднего дошкольного возраста, 10 минут для детей 5 лет и не больше 15 минут для детей 6-7 лет (СанПиН 2.2.2/2.4.1340–03).

В ДОУ функционирует логопедический пункт, целью которого является оказание помощи детям старшего дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи. Основной формой организации коррекционной работы логопедического пункта являются подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую проводит учитель-логопед.

Педагогам предоставляется право варьировать место проведения разнообразных видов деятельности, интегрируя содержание различных образовательных областей в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых мероприятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Планирование/проектирование образовательной деятельности в части количества занятий в месяц, в год, осуществляется с учетом календарного учебного графика.

Учебный план МБДОУ «Детский сад №29 «Теремок» на 2020-2021 учебный год

Образовательная область	Вид детской деятельности	Направленность детской деятельности	Возрастные группы/ количество образовательных ситуаций в неделю по ООП				
			Дети 3-го года жизни	Дети 4-го года жизни	Дети 5-го года жизни	Дети 6-го года жизни	Дети 7-го года жизни
Обязательная часть программы							
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	1/10	2/30	2/40	2/50	2/60
		Охрана здоровья	*	*	*	*	*
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	1/10	-	-	-	-
	Предметная деятельность и игры составными и динамическими игрушками	Математическое и сенсорное развитие	1/10	-	-	-	-
	Познавательно-исследовательская	Формирование элементарных математических представлений	-	1/15	1/20	1/20	1/30
Художественно-эстетическое развитие	Экспериментирование с материалами и веществами (пластилин, бумага, конструктор, краски, ка-	Рисование, Лепка, Аппликация	1,5/15	-	-	-	-

	рандаши, мелки и др..)						
	Изобразительная	Рисование, Лепка, Аппликация	-	1,5/23	1,5/30	2,5/58	2,5/75
	Конструирование из разного материала	Конструирование	0,5/5	0,5/7	0,5/10	0,5/13	0,5/15
	Музыкальная	Музыка	-	-	-	-	-
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Развитие речи***	1/10	-	-	-	-
	Коммуникативная	Развитие речи***	-	1/15	1/20	2/45	2/60
		Обучение грамоте	-	-	-	0,5/12	1/30
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Художественная литература	*	-	-	-	-
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами и орудиями		*	-	-	-	-
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд		-	*	*	*	*
	Игровая		*	*	*	*	*
Объем образовательной нагрузки по обязательной части ОП ДО			6/60 (60%)	6/90 (60%)	6/120 (60%)	8,5/198 (60%)	9/270 (60%)
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений							
Физическое развитие	Двигательная	Физическое развитие	1/10	1/15**	1/20**	1/25**	1/30**
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	Музыка	2/20				
		Художественная литература	1/10	0,5/7	0,5/10	0,5/12	0,5/15
	Музыкальная	Музыка		2/30	2/40	2/45	2/60
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи/коррекция речи****		-	-	1/25	1/30
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Формирование целостной картины мира	-	0,5/8	0,5/10	1/25	1,5/45
		Патриотическое воспитание	*	*	*	*	*

	Безопасность	*	*	*	*	*
	Труд	*	*	*	*	*
Объём образовательной нагрузки по части, формируемой участниками образовательных отношений		4/40 (40%)	4/60 (40%)	4/80 (40%)	5,5/132 (40%)	6/180 (40%)
Максимальный объём образовательной нагрузки ОП ДО (кол-во занятий/минут в неделю)		10/100	10/150	10/200	14/330	15/450
Максимально допустимый объём. Кол-во мин. в неделю по СанПиН		100	150	200	350	600

* данные виды деятельности реализуются в совместной деятельности педагога с детьми, режимных моментах и самостоятельной деятельности детей и интеграции с другими видами деятельности.

** в соответствии с п.12.5 СанПином 2.4.1.3049-13 занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично занятия по физическому развитию организуются на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний).

*****Речевое развитие** осуществляется также во всех образовательных ситуациях

****Занятия по коррекции речи на логопункте проводятся индивидуально и по подгруппам.

В группе раннего возраста (от 2 до 3 лет) - 10 занятий в неделю по 8-10 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются **экспериментирование с материалами и веществами** (рисование/лепка, конструирование/аппликация).

В младшей группе (от 3 до 4 лет) – 10 занятий в неделю по 15 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: **познавательная-исследовательская деятельность** (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) и **восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная деятельность и конструирование** (конструирование/аппликация и рисование/лепка).

В средней группе (от 4 до 5 лет) – 10 занятий в неделю по 20 минут с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: **познавательная-исследовательская деятельность** (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) и **восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная деятельность и конструирование** (конструирование/аппликация и рисование/лепка).

В старших группах (от 5 до 6 лет) - 14 занятий в неделю по 20-25 минут (включая 1 занятие на логопункте), с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: **коммуникативная деятельность** (подготовка к обучению грамоте) и **восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная деятельность и конструирование** (конструирование/аппликация).

В подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 15 занятий в неделю по 30 минут (включая 1 занятие на логопункте), с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: **познавательная-исследовательская деятельность** (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) и **восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная деятельность и конструирование** (конструирование/аппликация).

3.6.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми 2020-2021 учебный год

Возрастная группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Группа раннего возраста (по подгруппам (8-10 мин.))	1 половина дня				
	09.00-09.10 1 подгруппа 09.20-09.30 2 подгруппа экспериментирование с материалами и веществами (рисование/лепка)	09.00-09.10 1 подгруппа 09.20-09.30 2 подгруппа предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (математическое и сенсорное развитие)	09.00-09.10 1 подгруппа 09.20-09.30 2 подгруппа экспериментирование с материалами и веществами (конструирование/аппликация)	09.00-09.10 1 подгруппа 09.20-09.30 2 подгруппа восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (чтение худ. литературы)	09.20-09.30 1 подгруппа 09.40-09.50 2 подгруппа общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (ознакомление с окружающим)
	2 половина дня				
	15.50-16.00 восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (мир музыки) <i>(гр.)</i>	15.50-16.00 1 подгруппа 16.10-16.20 2 подгруппа двигательная активность (физическое развитие)	15.50-16.00 восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (мир музыки)	15.50-16.00 1 подгруппа 16.10-16.20 2 подгруппа общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого (развитие речи)	15.50-16.00 1 подгруппа 16.10-16.20 2 подгруппа двигательная активность (физическое развитие)
Младшая группа (15 мин.)	1 половина дня				
	09.00-09.15 музыкальная деятельность <i>(гр.)</i>	09.00-09.15 двигательная деятельность	09.00-09.15 музыкальная деятельность <i>(гр.)</i>	09.00-09.15 двигательная деятельность	09.00-09.15 двигательная деятельность

	09.25-09.40 изобразительная деятельность (рисование/лепка)	09.25-09.40 познавательно- исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	09.25-09.40 коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.25-09.40 познавательно- исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимен- тирование, познание предметно- го и социального мира, освоение безопасного поведения (1 и 3 не- дели месяца)/ восприятие худ. литературы и фольклора (2 и 4 недели месяца)	09.25-09.40 конструирование / изобразительная деятельность (аппликация)
	2 половина дня				
Средняя группа (20 мин.)	1 половина дня				
	09.00-09.20 музыкальная деятельность	09.00-09.20 познавательно- исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	09.00-09.20 музыкальная деятельность	09.00-09.20 познавательно- исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимен- тирование, познание предметно- го и социального мира, освоение безопасного поведения (1 и 3 не- дели месяца)/ восприятие худ. литературы и фольклора (2 и 4 недели месяца)	09.00-09.20 конструирование / изобразительная деятельность (аппликация)
	09.30-09.50 изобразительная деятельность (рисование/лепка)	09.30-09.50 двигательная деятельность	09.30-09.50 коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.30 – 09.50 двигательная деятельность	09.30 – 09.50 двигательная деятельность
	2 половина дня				
Старшая группа	1 половина дня				

№1 (25 мин.)*	09.35-09.55 музыкальная деятельность	09.30 – 09.50 познавательно- исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	09.30 – 09.50 коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.30 – 09.50 коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.30 – 09.50 изобразительная деятельность (рисование)
	10.05-10.30 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению гра- моте) (1 и 3 недели меся- ца)/ восприятие худ. литера- туры и фольклора (2 и 4 недели месяца)	10.00-10.25 двигательная деятельность	10.00-10.25 конструирование/ изобра- зительная деятельность (аппликация)	10.00-10.25 познавательно- исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, эксперимен- тирование, познание предметно- го и социального мира, освоение безопасного поведения)	10.00-10.25 двигательная деятельность (на улице)
	2 половина дня				
	15.40-16.05 изобразительная деятельность (лепка)	15.40-16.05 коммуникативная деятельность «Коррекция речи» (логопункт)	15.40-16.05 музыкальная деятельность	15.40-16.05 двигательная деятельность	
Старшая группа №2 (25 мин.)*	1 половина дня				
	09.30 – 09.50 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению гра- моте) (1 и 3 недели меся- ца)/ восприятие худ. литера- туры и фольклора (2 и 4 недели месяца)	09.30 – 09.50 познавательно- исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	09.35-09.55 музыкальная деятельность	09.30 – 09.50 коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.30 – 09.55 познавательно- исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой приро- ды, экспериментирование, познание предметного и социального мира, освое- ние безопасного поведе-
	10.00-10.25 изобразительная деятельность (лепка)	10.00-10.25 конструирование/образи- тельная деятельность (аппликация)	10.05-10.30 коммуникативная деятельность (развитие речи)	10.00-10.25 двигательная деятельность	10.05-10.25 изобразительная деятельность (рисование)
	2 половина дня				
	15.40-16.05	15.40-16.05	15.40-16.05		15.40-16.05

	музыкальная деятельность	двигательная деятельность	коммуникативная деятельность «Коррекция речи» (логопункт)		двигательная деятельность (на улице)
Подготовительная группа (30 мин.)	1 половина дня				
	09.15-09.45 коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.15-09.45 познавательно-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	09.15-09.45 познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)	09.15-09.45 коммуникативная деятельность (развитие речи)	09.15-09.45 изобразительная деятельность (аппликация)/ конструирование
	09.55-10.25 изобразительная деятельность (рисование)	09.55-10.25 коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	09.55-10.25 изобразительная деятельность (лепка)	09.55-10.25 познавательно-исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)/ (1и 3 недели месяца)/восприятие худ. литературы и фольклора (2 и 4 недели месяца)	10.35-11.05 двигательная деятельность
	10.35-11.05 музыкальная деятельность	10.35-11.05 двигательная деятельность	10.35-11.05 музыкальная деятельность	11.15-11.45 двигательная деятельность (улица)	10.35-11.05 Коммуникативная деятельность «Коррекция речи» (логопункт)
	2 половина дня				

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня установлен в соответствии с требованиями Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

Режим составлен с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы. Режим дня в составлен в соответствии СанПиН⁴⁶.

Детский сад может вносить изменения в режим дня с учетом особенностей работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.).

Учитывая климатические особенности, в МБДОУ № 29 «Теремок» разработаны и действуют два режима: на холодный период (сентябрь – май) и теплый период (июнь – август). В теплый период пребывания детей на воздухе рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии и др., а также максимально увеличивать продолжительность прогулок.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет не менее 4 часов.

Прогулки в ДОУ организуются 2 раза в день в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой).

В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми домашними игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МБДОУ №29 «Теремок» используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

⁴⁶ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573), глава XI

Организованные формы двигательной деятельности детей 5-7 лет в МБДОУ «Детский сад № 29 «Теремок» включают: **утреннюю гимнастику, физкультурные занятия** в помещении и на воздухе, **физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, динамический час на прогулке, спортивные праздники и развлечения** и др.

Объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом времени года и режима работы ДОУ (СанПиН 12.2.).

В режиме дня педагогами ДОУ создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОУ осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В режиме дня педагогами ДОУ организуется совместная деятельность воспитателя с детьми, в процессе которой воспитателями организуется работа по физическому, познавательному-речевому, художественно- эстетическому, социально-нравственному развитию в соответствии с реализуемыми программами.

Непосредственная образовательная деятельность организуется на основе годового календарного учебного графика, учебного плана ДОУ, расписания образовательной деятельности.

Занятия с детьми проводятся в ДОУ в соответствии с реализуемыми учебными рабочими программами по возрастным группам. В ДОУ организуются коррекционные занятия, проводимые учителем – логопедом, с детьми, имеющими речевые нарушения.

Непосредственно образовательная деятельность по физкультуре проводятся по подгруппам, наполняемость которых – 12-15 детей, 3 раза в неделю (СанПиН 12.4.). Длительность образовательной деятельности зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной группе – 30 мин. (СанПиН 12.5.). Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично занятие по физической культуре проводится на открытом воздухе при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям (СанПиН 12.5.). Занятия на открытом воздухе проводят при температуре воздуха до -15°С в безветренную погоду.

Ежегодно инструктором по физкультуре проводится диагностика эффективности физического воспитания на основе динамики состояния здоровья детей, развития двигательных качеств и навыков (в начале учебного года - сентябрь, в конце учебного года – май).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8 – 10 минут) (СанПиН 11.9.).

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут (СанПиН 11.10.).

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут (СанПиН 11.11.).

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки (СанПиН 11.12.).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия. (СанПиН 11.13.).

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок.

При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурно-музыкального зала и спортивной площадки.

**Требования к организации режима дня и образовательной деятельности
в МБДОУ «Теремок» (в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.12)**

Длительность Группы	Бодрств. (п. 11.4)	Прогулка (п. 11.5)	Дневной сон (п. 11.7)	Самост. деятельность (п. 11.8)	НОД	Двигат. активность	Физическое воспитания
Ранний воз- раст (1,5-2 лет)	в соответств. с медицин. рекомендац.	3-4 часа	не менее 3 (п. 11.9) часов		8-10 минут (в первую и во вторую половину дня) 10 НОД/80-100 минут – в неделю (п. 11.9)		8-10 минут – 2-3 раза в неделю (по подгруппам) (п. 12.4)
Первая млад- шая (2-3 лет)		3-4 часа	не менее 3 часов		8-10 минут (в первую и во вторую половину дня) 10 НОД/80-100 минут – в неделю (п. 11.9)		10-15 минут – 2-3 раза в неделю (по подгруппам) (п. 12.4)
Вторая млад- шая (3-4 лет)	5,5-6 часов	3-4 часа	2-2,5 часа	не менее 3-4 часов	не более 15 минут 10 НОД/150 минут в не- делю (п. 11.10,11,12)		15 минут – 3 раза в неделю (п. 12.5)
Средняя (4-5 лет)	5,5-6 часов	3-4 часа	2-2,5 часа	не менее 3-4 часов	не более 20 минут 10 НОД/200 минут в не- делю (п. 11.10,11,12)		20 минут – 3 раза в неделю (п. 12.5)
Старшая (5-6 лет)	5,5-6 часов	3-4 часа	2-2,5 часа	не менее 3-4 часов	20-25 минут (2 НОД -1 половина дня, 1 НОД – 2 половина дня) 15 НОД/350 минут в не- делю (п. 11.10,11,12)	6-8 часов (п.12.2)	25 минут – 3 раза в неделю (1 НОД на улице) (п. 12.5)
Подготов. (6-7 лет)	5,5-6 часов	3-4 часа	2-2,5 часа	не менее 3-4 часов	не более 30 минут (3 НОД – 1 половина дня, 1НОД – 2 половина дня) 20 НОД/600 минут в не- делю (п. 11.10,11,12)	6-8 часов (п.12.2)	30 минут – 3 раза в неделю (1 НОД на улице) (п. 12.5)

Режимные процессы для детей с 10,5 часовым пребыванием в ДОУ
Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Проведение по группам				
	Группа ранне-го возраста	Младшая	Средняя	Старшая №1, №2	Подготовительная
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7 ⁰⁰ -8 ¹⁰	7 ⁰⁰ -8 ²⁰	7 ⁰⁰ -8 ²⁰	7 ⁰⁰ -8 ³⁰	7 ⁰⁰ -8 ⁴⁰
Гигиенические процедуры; подготовка к завтраку, завтрак	8 ¹⁰ -8 ⁴⁰	8 ²⁰ -8 ⁵⁰	8 ²⁰ -8 ⁵⁰	8 ³⁰ -9 ⁰⁰	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰	9 ⁰⁰ -9 ³⁰	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв 10 минут)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ <i>(по подгруппам)</i>	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁰	9 ⁰⁰ -9 ⁵⁰	9 ³⁰ -10 ^{25*}	9 ¹⁵ -11 ^{05**}
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры, чтение худ. литературы, самостоятельная деятельность)	9 ³⁰ -11 ³⁰	9 ⁴⁰ -11 ⁴⁰	9 ⁵⁰ -12 ⁰⁰	10 ²⁵ -12 ⁴⁰	11 ⁰⁵ -12 ⁴⁰
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11 ³⁰ -12 ¹⁰	11 ⁴⁰ -12 ²⁰	12 ⁰⁰ -12 ⁴⁰	12 ⁴⁰ -13 ¹⁰	12 ⁴⁰ -13 ¹⁰
Подготовка ко сну. Сон	12 ¹⁰ -15 ¹⁰	12 ²⁰ -15 ⁰⁰	12 ⁴⁰ -15 ⁰⁰	13 ¹⁰ -15 ¹⁰	13 ¹⁰ -15 ¹⁰
Постепенное пробуждение; гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15 ¹⁰ -15 ²⁵	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵	15 ¹⁰ -15 ²⁰	15 ¹⁰ -15 ²⁰
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁵ -15 ⁵⁰	15 ¹⁵ -15 ⁴⁰	15 ¹⁵ -15 ⁴⁰	15 ²⁰ -15 ⁴⁰	15 ²⁰ -15 ⁴⁰
Образовательная деятельность	15 ⁵⁰ -16 ²⁰ <i>(по подгруппам)</i>	-	-	15 ⁴⁰ -16 ⁰⁵	-
Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	-	15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰	15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰	-	15 ⁴⁰ -16 ⁰⁰
Подготовка к прогулке; прогулка (учитывая погодные условия), игры, уход детей домой	16 ²⁰ -17 ³⁰	16 ⁰⁰ -17 ³⁰	16 ⁰⁰ -17 ³⁰	16 ⁰⁵ -17 ³⁰	16 ⁰⁰ -17 ³⁰

* В группе старшего возраста (5-6 лет) длительность первой НОД - 25 минут, вторая – 20 минут.

** В подготовительной к школе группе (6-7 лет) длительность НОД - 30 минут.

Перерыв между НОД 10 минут. С учетом погодных условий максимально организуется пребывание детей и занятия с ними на открытом воздухе. Для занятий физической культурой используется открытая спортивная площадка.

Режим дня (летний период)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая	Средняя №1, №2	Старшая	Подготовительная
Утренний прием, игры, общение, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7 ⁰⁰ -8 ¹⁰	7 ⁰⁰ -8 ²⁰	7 ⁰⁰ -8 ²⁰	7 ⁰⁰ -8 ³⁰	7 ⁰⁰ -8 ⁴⁰
Гигиенические процедуры; подготовка к завтраку; завтрак.	8 ¹⁰ -8 ⁴⁰	8 ²⁰ -8 ⁵⁰	8 ²⁰ -8 ⁵⁰	8 ³⁰ -9 ⁰⁰	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность на прогулке, игры, наблюдения, труд, экспериментальная деятельность, воздушные и солнечные процедуры, общение по интересам)	8 ⁴⁰ -11 ¹⁰	8 ⁵⁰ -11 ²⁵	8 ⁵⁰ -11 ⁴⁵	9 ⁰⁰ -12 ²⁰	9 ⁰⁰ -12 ³⁰
Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение художественной литературы	11 ¹⁰ -11 ³⁰	11 ²⁵ -11 ⁴⁰	11 ⁴⁵ -12 ⁰⁰	12 ²⁰ -12 ⁴⁰	12 ³⁰ -12 ⁴⁰
Подготовка к обеду, обед	11 ³⁰ -12 ¹⁰	11 ⁴⁰ -12 ²⁰	12 ⁰⁰ -12 ⁴⁰	12 ⁴⁰ -13 ¹⁰	12 ⁴⁰ -13 ¹⁰
Подготовка ко сну. Сон	12 ¹⁰ -15 ¹⁰	12 ²⁰ -15 ⁰⁰	12 ⁴⁰ -15 ⁰⁰	13 ¹⁰ -15 ¹⁰	13 ¹⁰ -15 ¹⁰
Постепенное пробуждение; гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15 ¹⁰ -15 ²⁵	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵	15 ¹⁰ -15 ²⁰	15 ¹⁰ -15 ²⁰
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁵ -15 ⁵⁰	15 ¹⁵ -15 ⁴⁰	15 ¹⁵ -15 ⁴⁰	15 ²⁰ -15 ⁴⁰	15 ²⁰ -15 ⁴⁰
Подготовка к прогулке, прогулка: (экспериментальная деятельность, чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, наблюдение, труд)	15 ⁵⁰ -17 ³⁰	15 ⁴⁰ -17 ³⁰	15 ⁴⁰ -17 ³⁰	15 ⁴⁰ -17 ³⁰	15 ⁴⁰ -17 ³⁰
Уход детей домой	17 ³⁰	17 ³⁰	17 ³⁰	17 ³⁰	17 ³⁰

В середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы. В дни каникул организуется деятельность педагога с детьми эстетического и оздоровительного циклов. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

Количество времени проведенного детьми на свежем воздухе увеличивается за счет физкультурных занятий проводимых на улице и дороги от дома до детского сада.

Модель организации образовательного процесса

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
<i>Физическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 3. Гигиенические процедуры (умывание) 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) 3. Физкультурные досуги, игры и развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<i>Познавательное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии 6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия, игры 2. Досуги 3. Индивидуальная работа 4. Занятия в комнате природы
<i>Социально- коммуникативное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Формирование навыков культуры еды 3. Этика быта, трудовые поручения 4. Формирование навыков культуры общения 5. Театрализованные игры 6. Сюжетно-ролевые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа 2. Эстетика быта 3. Трудовые поручения 4. Игры с ряжением 5. Работа в книжном уголке 6. Общение младших и старших детей 7. Сюжетно-ролевые игры
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально – художественные досуги 2. Индивидуальная работа 3. Занятия в изостудии

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
<i>Физическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 3. Гигиенические процедуры (умывание) 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) 3. Физкультурные досуги, игры и развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<i>Познавательное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия познавательного цикла 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии 6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия, развивающие игры 2. Интеллектуальные досуги 3. Индивидуальная работа 4. Занятия по интересам 5. Занятия в комнате природы
<i>Социально- коммуникативное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Формирование навыков культуры еды 3. Этика быта, трудовые поручения 4. Формирование навыков культуры общения 5. Театрализованные игры 6. Сюжетно-ролевые игры 7. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе 2. Эстетика быта 3. Тематические досуги в игровой форме 4. Работа в книжном уголке 5. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) 6. Сюжетно-ролевые игры
<i>Художественно-</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобрази- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально – художественные досуги

<i>эстетическое развитие</i>	тельной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии 4. Посещение музеев	2. Индивидуальная работа 3. Занятия в изостудии
------------------------------	---	--

Модель организации физического воспитания
(на основе действующего СанПиН)

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1. Утренняя гимнастика	<i>Ежедневно 5-6 минут</i>	<i>Ежедневно 6-8 минут</i>	<i>Ежедневно 8-10 минут</i>	<i>Ежедневно 10 минут</i>
1.2. Физкультминутки	<i>Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)</i>			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	<i>Ежедневно 6-10 минут</i>	<i>Ежедневно 10-15 минут</i>	<i>Ежедневно 15-20 минут</i>	<i>Ежедневно 20-30 минут</i>
1.4. Закаливающие процедуры	<i>Ежедневно после дневного сна</i>			
1.5. Дыхательная гимнастика	<i>Ежедневно после дневного сна</i>			
1.6. Спортивные упражнения	<i>1-2 раза в неделю 15-20 минут</i>	<i>1-2 раза в неделю 20-25 минут</i>	<i>1-2 раза в неделю 25-30 минут</i>	<i>1-2 раза в неделю 25-30 минут</i>
2. Физкультурные занятия				
2.1. Физкультурные занятия в спортивно-музыкальном зале	<i>3 раза в неделю по 15 минут</i>	<i>3 раза в неделю по 20 минут</i>	<i>2 раза в неделю по 25 минут</i>	<i>2 раза в неделю по 30 минут</i>
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	<i>1 раз в неделю 25 минут</i>	<i>1 раз в неделю 30 минут</i>
2.4. Ритмическая гимнастика	<i>1 раз в неделю 15 минут</i>	<i>1 раз в неделю 20 минут</i>	<i>1 раз в неделю 25 минут</i>	<i>1 раз в неделю 30 минут</i>
3. Спортивный досуг				
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	<i>Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)</i>			
3.2. Спортивные праздники	-	<i>Летом 1 раз в год</i>	<i>2 раза в год</i>	<i>2 раза в год</i>
3.3. Физкультурные досуги и	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>

развлечения				
3.4 Дни здоровья	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДО и обеспечивающих её реализацию нормативно- правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов.

Совершенствование и развитие ООП ДО предполагается осуществлять с участием профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, руководства организации, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием, а также других участников образовательных отношений.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии ООП ДО будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту ООП ДО в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее положения.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов ООП ДО запланирована следующая работа:

- разработка в электронном и бумажном виде методических материалов по обеспечению условий реализации ООП ДО, по организации образовательного процесса в соответствии с ООП ДО, практических материалов и рекомендаций по реализации ООП ДО;
- внесение корректив в ООП ДО, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.;
- регулярное консультационно-информационное, методическое сопровождение педагогического сообщества МБДОУ, реализующего ООП ДО.

Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации ООП ДО.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем мотивации сотрудников МБДОУ №29;
- развитию материально- технических, информационно-методических и других ресурсов необходимых для достижения целей ООП – ОП ДО.

Раздел 4. Дополнительный раздел (краткая презентация)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООПДО МБДОУ № 29 «Теремок»

В ДОУ функционирует 6 групп.

Группы созданы по возрастному принципу.

- раннего возраста:

- 1 младшая группа (1,5-3 года) - 1
- для детей от 3 до 7 лет:

- 2 младшая группа (3-4 года) - 1
- средняя группа (4-5 лет) - 2
- старшая группа (5-6 лет) - 1
- подготовительная (6-7 лет) - 1

4.2. Используемые примерные программы

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 29 «Теремок» разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования к структуре, условиям, результатам освоения образовательной программы дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Обязательная часть Программы полностью соответствует комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : Детство- Пресс, 2019.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ, систем работы:

- КаплуновойИ., НовоскольцеваИ. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб., 2010.

- Методические рекомендации «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В.: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа учитывает особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Ведущая цель в нем – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности решать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Баженова Александра Алексеевна

Действителен с 09.03.2021 по 09.03.2022