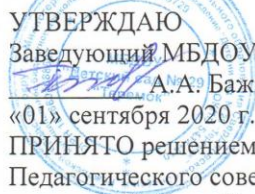


Муниципальное бюджетное учреждение  
\* дополнительного образования  
**«Центр творческого развития»**



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ №29  
А.А. Баженова  
«01» сентября 2020 г.  
ПРИНЯТО решением  
Педагогического совета МБДОУ № 29  
протокол № 1 от «01» сентября 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ЦТР  
Л.М. Котельникова  
«01» сентября 2020 г.  
ПРИНЯТО решением  
Педагогического совета МБУ ДО ЦТР  
протокол № 1 от «01» сентября 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**«Удивительные спички»**

(дополнительное образование детей  
младшего и среднего школьного возраста 7-14лет)  
1 год обучения

**Составитель:**  
Корепанова Татьяна Валерьевна  
педагог дополнительного образования

Реж, 2020

## Пояснительная записка

### *Направленность программы.*

Данная дополнительная общеобразовательная программа «Удивительные спички» имеет художественную направленность и является составительской.

Деревянные спички - очень нужная и полезная вещь, знакомая всем и каждому.

Без них трудно хозяйкам обходиться на кухне, они обязательно должны быть в рюкзаке туриста.

Однако не многие знают, что из спичек можно сделать практически всё.

На сегодняшний день стало очень популярным занятием моделирование из спичек. Все больше людей посвящают ему свое свободное время. Поделки из спичек несут в себе неповторимую атмосферу тепла и уюта.

Поделки из спичек – это отдельный вид искусства, который радует и поражает нас не меньше, чем, к примеру, поделки из стекла и величественные скульптуры. Для того чтобы сделать что-нибудь из спичек необходимо огромное терпение.

Спички – наиболее доступный и в то же время достаточно простой поделочный материал, который открывает неограниченные возможности для досуга и творчества! Из них можно создавать просто невероятные вещи.

Спички – самый полезный материал для конструирования различных головоломок. К тому же они развивают у детей: сообразительность, точность движений, внимательность к отдельным частям, творческую активность и эстетический вкус, стремление в достижении своих целей!

### *Актуальность*

В период обновления образования значительно возрастает роль активной познавательной позиции ребенка, умения учиться, умение находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь.

Ребёнок – природный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании из спичек, ведь ребёнок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Требования эти актуальны всегда. Реализация же этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

### *Нормативная база*

Программа составлена в соответствии: с Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012г. 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования от 04.07. 2014г., Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 1918г. «196 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-

3242«Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660), Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам для включения в системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области Уставом, Положением о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ЦТР.

*Отличительные особенности программы.*

Данная программа составительская. Разработана на основе нескольких программ: «Моделирование из спичек» Люльчак Станислава Александровича, «Моделирование из спичек» Глуховой Светланы Павловны, «Начальное техническое моделирование» Шалфеевой Анастасии Владимировны, «Моделирование из спичек» Антонова Олега Николаевича, а также с использованием литературы и интернет источников.

Программа составлена по принципу последовательного усложнения техники выполнения изделий, как в целом по курсу, от раздела к разделу, так и внутри каждого раздела. Она развивается “по спирали”, т.е. основные положения программы, последовательность разделов и их содержание остаются для детей всех возрастных групп одинаковыми, изменяется степень сложности выполнения.

*Адресат*

Программа «Удивительные спички» предназначена для обучающихся дошкольного (5-6 лет) и младшего школьного возраста (7-11 лет), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Дети младшего школьного возраста располагают значительными резервами развития. Их выявление и эффективное использование – одна из главных задач педагога. В этом возрасте закрепляются и развиваются основные характеристики познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь), которые начали формироваться у ребенка в дошкольный период. Основные виды деятельности, которыми занят ребенок: учение, общение, игра и труд. В этот возрастной период задачами развития являются социальные связи, самооценка, обучение навыкам, принадлежность к команде.

Группы разновозрастные. Количественный состав группы 10-14 человек.

*Режим занятий*

Занятия проводятся: 1 раз в неделю 2 часа.

2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза в неделю по 2 часа.

*Объем общеразвивающей программы*

Программа рассчитана на 1 год обучения в объеме 68 часов (18 теории, 50 практики) и 207 часов (70 часов теории, 137 практики).

Уровень программы - стартовый.

*Формы обучения*

В процессе обучения используются: фронтальные, групповые, индивидуальные, индивидуально-групповые формы обучения.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми объединения;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

*Виды занятий*

Применяются различные виды занятий: беседы, практические занятия, мастер-классы, презентации, творческие мастерские, экскурсии, выставки, конкурсы.

#### *Формы подведения результатов*

Для подведения итогов используются следующие формы: собеседование, анкетирование, тестирование, участие в конкурсах, выставках, ярмарках, анализ работ.

Для определения результативности в течение учебного года между обучающимися проводятся различные конкурсы, принимается активное участие в выставках, что позволяет сделать срез и выявить сформировавшиеся знания и умения по пройденным темам. Такой подход, не травмируя детскую психику, позволяет сформировать положительную мотивацию их деятельности и в форме игры научить самоанализу.

Методы оценки результативности программы: количественный анализ, посещаемость, статистические данные, фиксация занятий в рабочем журнале, отслеживание результата (наблюдение, диагностика), практические материалы.

Качественный анализ: формирование новых навыков и умений, анализ успешности деятельности и достижение целей, сравнительный анализ исходного и актуального состояния проблемы

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

#### *Новизна*

Программа ориентирована на целостное освоение материала. Система работы со спичками построена по принципу от простого к сложному, схемы и рисунки легко воспринимаются зрительно. Программа знакомит с разнообразными способами работы со спичками: от простых головоломок, аппликаций до объемных моделей. Спички идеально совмещаются с другими материалами, которые подходят для изготовления забавных и оригинальных поделок. Для большего эффекта, при создании объемных композиций и аппликаций, спички можно комбинировать с бумагой, картоном, тканью и нитями.

#### *Педагогическая целесообразность*

Спичечное моделирование не только является очень интересным хобби, но еще и развивает воображение, чувство формы, точность и аккуратность, трудолюбие; успокаивает и расслабляет. Работа со спичками имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка; способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности; развивают усидчивость, аккуратность, моторику рук.

К тому же в процессе коллективных занятий более умелые дети помогают отстающим в овладении техническими навыками; во-вторых, на определенном этапе обучения дети начнут самостоятельно пользоваться полученными навыками для создания собственных авторских работ. В процессе работы дети сами будут выдумывать, распределять технологическую цепочку создания поделки. Это поможет научиться работать в коллективе, отстаивать свою точку зрения и прислушиваться к чужой, проявлять лидерские и миротворческие качества.

#### *Цели и задачи*

**Цель.** Создание условий для развития творческих способностей детей путем приобщения к конструированию из спичек.

**Задачи:**

- Воспитание трудолюбия, аккуратности, ответственности, дисциплинированности, целеустремленности.

- Развитие творческого потенциала, познавательной активности, коммуникативных способностей и психических процессов (внимание, память, мышление).

- Обучение правилам и приемам работы со спичками.

1. Головоломки из спичек.
2. Аппликации из спичек.
3. Плоские конструкции из спичек.
4. Объемные конструкции из спичек.
5. Творческая мастерская.

*Используемые методы*

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесные (устное изложение, беседа, рассказ, и т. д.);

- наглядные (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, фотографий, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

- практические (выполнение работ по инструкционным картам, схемам, чертежам, специальной литературе и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративные – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивные – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковые – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательские – самостоятельная творческая работа обучающихся.

*Ожидаемые результаты способы из проверки*

В конце учебного года обучающиеся будут знать виды и свойства спичек, способы их использования в творчестве. Овладеют техниками подготовки, приклеивания и соединения спичек. Приобретут знания о нормах поведения и правила безопасного использования спичек.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности используются следующие виды контроля:

-вводный контроль: определение исходного уровня знаний по предмету (сентябрь – беседа, контрольные задания);

-текущий контроль: определение уровня усвоения изучаемого материала по окончании изучения темы (в течение всего учебного года – мониторинг образовательной деятельности, выставка работ, анализ выполненных работ);

- итоговый контроль: определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических знаний умений навыков, сформированности личностных качеств (тесты, выставка работ, контрольные беседы, диагностическая карта).

## Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы занятий	Кол-во часов			Формы аттестации /контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	3	3	0	Опрос
2	Головоломки из спичек	12	3	9	
2.1	Головоломки на основе геометрических фигур	3	1	2	конкурс
2.2	Головоломки на основе цифр	3	1	2	конкурс
2.3	Головоломки на основе различных объектов	6	1	5	конкурс
3.	Аппликация из спичек	18	6	12	
3.1	Способы создания аппликации из спичек	6	4	2	Опрос
3.2	Изготовление картин, панно из спичек.	12	2	10	Анализ работ
4.	Плоские изделия из спичек	45	13	29	
4.1.	Виды плоских изделий из спичек.	6	5	1	опрос
4.2	Изготовление плоских изделий из спичек	36	8	28	Выставка
5	Объемные конструкции из спичек	105	34	71	
5.1	Виды объемных конструкций из спичек	6	4	2	Анализ работ
5.2	Изготовление объемных конструкций на основе шаблонов из картона	51	16	35	Выставка
5.3	Изготовление объемных конструкций без использования шаблонов.	48	14	34	Взаимоанализ работ
7	Творческая мастерская	24	8	16	Презентация работ
8	Заключительное занятие	3	3	0	
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>70</b>	<b>137</b>	

## *Содержание программы*

### **1. Вводное занятие. Техника безопасности**

*Теория.* План на учебный год. История возникновения спичек. Инструменты и материалы, назначение и правила использования. Техника безопасности. Правила поведения. Организация рабочего места.

### **2. Головоломки из спичек.**

#### 2.1 Головоломки на основе геометрических фигур

*Теория.* Понятие о геометрических фигурах. Знакомство с головоломками. Правила решения головоломок.

*Практика.* Выкладывание и поиск решения головоломок из спичек на основе геометрических фигур.

#### 2.2 Головоломки на основе цифр

*Теория.* Знакомство с головоломками на основе цифр. Правила составления и решения головоломок.

*Практика* Выкладывание и поиск решения головоломок из спичек на основе цифр.

#### 2.3. Головоломки на основе различных объектов

*Теория.* Знакомство с головоломками на основе различных объектов: сооружения, животные, растения и т.п.

*Практика.* Составление и решение головоломок. Интеллектуальная игра по решению головоломок из спичек.

### **3. Аппликация из спичек**

#### 3.1. Способы создания аппликаций из спичек

*Теория.* Понятие аппликация. Необходимые материалы. Знакомство с технологией аппликации из спичек. Подготовка спичек. Способы выкладывания рисунка из спичек.

*Практика.* Выбор простого рисунка перенесение на основу. Подготовка и размещение спичек, приклеивание на основу.

#### 3.2. Изготовление картин, панно из спичек.

*Теория.* Просмотр фотографий, презентаций. Повторение способов выкладывания и приклеивания спичек на основу. Способы покраски и декорирования изделия.

*Практика.* Выбор и составление рисунка. Разметка основы, выкладывание и приклеивание спичек. Декорирование картины или панно.

### **4. Плоские изделия из спичек**

#### 4.1. Виды плоских изделий из спичек.

*Теория.* Знакомство с видами плоских изделий из спичек – рамки для фотографий, елочные украшения, фигурки животных, транспорта и т. п. Знакомство с технологией изготовления плоских изделий из спичек.

*Практика.* Выбор изделия. Подготовка шаблонов из картона. Подготовка спичек: отбор очистка от воспламеняющего состава.

#### *4.2. Изготовление плоских изделий из спичек*

*Теория.* Повторение технологии изготовления плоских изделий.

*Практика.* Составление эскиза. Наметка карандашом направления и места склеивания спичек. Изготовление плоских изделий. Декорирование.

### **5. Объемные конструкции из спичек**

#### 5.1. Виды объемных конструкций из спичек

*Теория.* Просмотр фотографий и образцов. Знакомство с технологией изготовления объемных конструкций: сооружения, транспорт, мебель и т. п. Способы соединения деталей и сборка изделия.

*Практика.* Подготовка спичек. Изготовление образцов, отдельных деталей объемных конструкций.

#### 5.2. Изготовление объемных конструкций на основе шаблонов из картона

*Теория.* Повторение технологии изготовления объемных конструкций. Технология сборки каркасов из картона.

*Практика.* Изготовление изделий на шаблонах из картона: мебели, транспорта, садового инвентаря, моста и т. п.

#### 5.3. Изготовление объемных конструкций без использования шаблонов.

*Теория.* Технология соединения деталей объемных конструкций.

*Практик.* Изготовление колодца, домика, санок, телеги и т. п. Составление композиций.

### **6. Творческая мастерская**

*Теория.* Повторение видов и способов работы со спичками. Работа с литературой, технологическими разработками, схемами, составление эскизов.

*Практика.* Изготовление изделий со собственному выбору. Подготовка к выставкам.

### **7. Заключительное занятие**

*Теория.* Организация выставки. Подведение итогов работы объединения.

Конкурсная программа. Итоговый мониторинг. Награждение и поощрение обучающихся.



## *Планируемые результаты*

Планируемые результаты формируются с учетом цели и содержания программы и определяют основные знания, умения, навыки, а также компетенции, личностные, метапредметные и предметные результаты, приобретаемые обучающимися в процессе изучения программы.

### **Личностные результаты**

У обучающихся будут сформированы:

- готовность и способность к саморазвитию, осознанному выбору занятий декоративно-прикладным творчеством;
- навыки общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни;

Обучающиеся получают возможность для развития:

- эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- способности адекватно оценивать свои достижения, умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- чувства уважения к окружающим, признание права каждого на собственное мнение.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметными результатами освоения программы «Занимательные спички» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### Регулятивные УУД.

Обучающиеся научатся:

- определять цель деятельности на занятии;
- организовывать свое рабочее место;
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- планировать свои действия;
- корректировать свои действия в процессе творческой деятельности;
- в диалоге с педагогом определять степень успешности своей работы.

#### Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения творческой задачи;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни;
- применять модели, схемы, образцы для решения познавательных и творческих задач;

#### Коммуникативные УУД:

Обучающиеся получают возможность научиться:

- слушать собеседника, формулировать собственное мнение, соблюдать корректность в высказываниях;
- работать индивидуально и в группе, находить общее решение творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты** характеризуют опыт обучающихся в декоративно-прикладном творчестве, который приобретается и закрепляется в процессе освоения программы:

- позитивное отношение к декоративно-прикладному виду творчеству;
- формирование основ художественной культуры обучающихся как особого способа познания жизни и средства организации общения;
- развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- владение навыками конструирования и моделирования из спичек и коробков, навыками изображения средствами спичечной аппликации;
- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий со спичками и коробками
- правила техники безопасности при работе со спичками, инструментами и другими сопутствующими материалами.

### ***Условия реализации программы.***

*Материально-техническое обеспечение.*

Для успешной реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение:

*Инструменты:* канцелярский нож, ножницы.

*Материалы:* спички, картон, клей ПВА для дерева, полимерный клей, скотч, водная морилка.

*Оборудование.* Мебель, отвечающая санитарным требованиям. Компьютер, мультимедийный проектор.

Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно – гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда и личной гигиены.

*Информационное обеспечение:* компьютер, проектор, интернет, фотографии

### **Учебно-методическое обеспечение**

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы “Занимательные спички” включает в себя следующее.

1. Данная программа, календарно — тематический план.
2. Учебные пособия по технологии изготовления изделий.
3. Методические рекомендации по выполнению творческих работ.
4. Учебно-наглядные пособия: образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися; рисунки, фотографии пошагового выполнения изделий, специальная и дополнительная литература, фотографии детских и профессиональных работ, разработка отдельных тематических занятий, презентации и видеоролики, технологические карты, инструкционные карты, журналы, книги, компьютерные презентации.

### **Формы аттестации и контроля**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности используются следующие виды контроля:

- вводный контроль: определение исходного уровня знаний по предмету (сентябрь – беседа, контрольные задания);
- текущий контроль: определение уровня усвоения изучаемого материала по окончании изучения темы (в течение всего учебного года – мониторинг образовательной деятельности, выставка работ, анализ выполненных работ);
- итоговый контроль: определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических знаний умений навыков, сформированности личностных качеств (тесты, выставка работ, контрольные беседы, диагностическая карта).

#### **Мониторинг по программе «Удивительные спички»**

##### ***Вводный контроль.***

Вопросы на определения первоначального уровня знаний.

1. Для чего нужны спички.
2. Что можно сделать из спичек, какие виды поделок из них вы знаете?
3. Какие игры, головоломки, фокусы и загадки со спичками вы знаете?
4. Можно ли чиркать спичкой о коробок просто так, почему?
5. Как нужно вести себя на занятии?

Практическое задание.

Выложить из спичек на столе рисунок по образцу на выбор.

##### ***Текущий контроль.***

**Объектом оценивания** будет предмет из спичек, созданный каждым учащимся.

##### ***Требования к объекту оценивания:***

1. Законченный предмет из спичек, выполнен самостоятельно.
2. Соблюдение техники безопасности при работе над объектом.

##### ***Критерии оценивания:***

Критерий	Показатель
Оригинальная идея	Наличие собственной оригинальной идеи – 8 баллов Использование готовых идей – 3 балла
Аккуратность работы	Наличие аккуратно выполненной работы – 6 баллов Неаккуратно выполненная работа – 3 балла
Наличие законченной работы	Работа закончена и защищена – 7 баллов Работа закончена, но не защищена – 5 баллов Работа сделана, но не до конца и не защищена – 3 балла Работы нет – 0 баллов

Итого	Максимум – 20 баллов  Ставится «зачет», если набрано 10 баллов
-------	--

### ***Итоговый контроль***

На последнем занятии организуется выставка всех работ обучающихся, проводится защита работ и совместный анализ достижений каждого.

### ***Список литературы.***

#### **Для обучающихся и родителей**

1. Георгиев Анатолий. Чудесные поделки из спичек. - Белгород : ООО «Книжный Клуб «Клуб Семейного досуга», 2009. – 128с.
2. Георгиев Анатолий. Увлекательные поделки из спичек. - Белгород : ООО «Книжный Клуб «Клуб Семейного досуга», 2011. – 128с.
3. А. Диброва. Забавные поделки из спичек: Мастерим сами! – М.: Издательская группа «Контент», 2011. - 48с.
4. Кобаченко С.И. Изделия из спичек. – М.: Эксмо, 2009.- 64с.
5. Дубовицкая Е.Г. Увлекательные поделки из спичек. – Ростов н/Д : Феникс,2011. -123 с..

#### **Интернет источники**

1. «Поделки из спичек своими руками» <https://www.infoniac.ru/news/Podelki-iz-spichek-svoimi-rukami.html>
2. «Спичкин дом» <https://RomualdoBerdini>
3. «Страна мастеров» <https://stranamasterov.ru/>

#### **Для педагогов**

1. Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012г. 273-ФЗ [Электронный ресурс] : [принят ГД 21.12.2012, одобрен СФ 26.12. 2012)] - режим доступа [Консультант плюс] [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/). –
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р). [Электронный ресурс] – URL: <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/36940.html> (Дата обращения 31.08.2016).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] :- режим доступа [Консультант плюс] <http://www.consultant.ru/>. – Загл. с экрана.
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)» [Электронный ресурс]: []:- режим доступа [Консультант плюс] <http://www.consultant.ru/>. – Загл. с экрана.
5. Приложение к Письму Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». С. 9-12. [Электронный ресурс] URL: [http://uoks.ru/files/Informacionnometodicheskiy\\_sbornik\\_Programma\\_dopolnitelnogo\\_obrazovaniya\\_detey\\_-\\_osnovnoy\\_dokument\\_pedagoga.pdf](http://uoks.ru/files/Informacionnometodicheskiy_sbornik_Programma_dopolnitelnogo_obrazovaniya_detey_-_osnovnoy_dokument_pedagoga.pdf) (Дата обращения 31.08.2018).
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172

14[Электронный ресурс] (Постановление Главного государственного врача РФ от 4.07.2014 №41, Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660).- режим доступа [Российская газета от 3 октября 2014 г. № 6498]  
 rg.ru»2014/10/03/sanpin-dok.html

7. Георгиев Анатолий. Чудесные поделки из спичек. - Белгород : ООО «Книжный Клуб «Клуб Семейного досуга», 2009. – 128с.

8. Георгиев Анатолий. Увлекательные поделки из спичек. - Белгород : ООО «Книжный Клуб «Клуб Семейного досуга», 2011. – 128с.

9. А. Диброва. Забавные поделки из спичек: Мастерим сами! – М.: Издательская группа «Контент», 2011. - 48с.

10. Кобаченко С.И. Изделия из спичек. – М.: Эксмо, 2009.- 64с.

Дубовицкая Е.Г. Увлекательные поделки из спичек. – Ростов н/Д : Феникс,2011. -123 с..

#### Интернет источники

1.<https://www.infoniac.ru/upload/medialibrary/46c/46ca6f49afd4bcd347aade1d09af974d.jpg>

2.<https://clubsamodelok.ru/podelki-iz-spichek/>

3.<https://podelki.guru/podelki-iz-spichek>

4. <https://www.infoniac.ru/news/Podelki-iz-spichek-svoimi-rukami.html>

5. <https://dizajnhome.ru/podelki-iz-spichek/>

6. <http://domspichki.ru/spichki/obuchenie/>

7. <https://RommualdoBerdini>

8. <https://stranamasterov.ru/>

### **Сведения об авторе**

1. ФИО - Корепанова Татьяна Валерьевна
- 2 Место работы МБУ ДО ЦТР
3. Должность - педагог дополнительного образования
4. Образование - высшее
5. Педагогический стаж - 27 лет
6. Квалификационная категория - нет
7. Домашний адрес - г. Реж, ул. П. Морозова, д.4, кв.3, тел. 8922602 5595

## **Аннотация**

Программа "Удивительные спички" составительская, художественно-эстетической направленности. Предназначена для детей младшего школьного возраста.

### ***Цели и задачи программы***

#### *Цели и задачи*

**Цель.** Создание условий для развития творческих способностей детей путем приобщения к конструированию из спичек.

#### **Задачи:**

- Воспитание трудолюбия, аккуратности, ответственности, дисциплинированности, целеустремленности.
- Развитие творческого потенциала, познавательной активности, коммуникативных способностей и психических процессов (внимание, память, мышление).
- Обучение правилам и приемам работы со спичками.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия проводятся: 1 раз в неделю по 2 часа; 2 раза в неделю по 3 часа или 3 раза в неделю по 2 часа.

#### *Объем общеразвивающей программы*

Программа рассчитана на 1 год обучения в объеме 68 часов (18 теории, 50 практики) и 207 часов (70 часов теории, 137 практики).

Уровень программы – стартовый. Количественный состав группы – 7 – 14 человек.

Программа включает следующие разделы: головоломки из спичек, аппликации из спичек, плоские конструкции из спичек, объемные конструкции из спичек, творческая мастерская.

Количественный состав группы – 10- 14 человек.

На сегодняшний день стало очень популярным занятием моделирование из спичек. Все больше людей посвящают ему свое свободное время. Поделки из спичек несут в себе неповторимую атмосферу тепла и уюта.

Поделки из спичек – это отдельный вид искусства, который радует и поражает нас не меньше, чем, к примеру, поделки из стекла и величественные скульптуры. Для того чтобы сделать что-нибудь из спичек необходимо огромное терпение.

Спички – наиболее доступный и в то же время достаточно простой поделочный материал, который открывает неограниченные возможности для досуга и творчества! Из них можно создавать просто невероятные вещи.

Спички – один из самых полезных материалов для конструирования различных головоломок. К тому же они развивают у детей: сообразительность, точность движений, внимательность к отдельным частям, творческую активность и эстетический вкус, стремление в достижении своих целей.

